

20 YILLIK GELİŞİMİN HİKAYESİ

Türk tasarımı bugün endüstride farkındalık yaratma ve değişim yaratmadaki güçlü potansiyelini göstermek için büyük adımlar atıyor, önemli değişimler yaşıyor. ETMK 20. yılını kutlarken çoğu zaman bu değişimlerin merkezinde yer alarak, değişimi etkileyen önemli bir aktör olmanın gururunu taşıyor. ETMK, Dış Ticaret Müsteşarlığı ve Türkiye İhracatçılar Meclisi ile birlikte proje ortağı olduğu Design Turkey Endüstriyel Tasarım Ödüllerinin kurucusunu 2006 yılında kurduğu mesleğin önde gelen uzmanlarından oluşan danışma kurulunun görüşlerini alarak oluşturdu. Devlet tarafından geliştirilen tasarım teşvik sistemlerinde, tasarımların korunması hakkındaki yasal düzenlemelerde ve Türkiye’de Tasarım Konseyi kurma çalışmalarında mesleki etkinliğin tanımlarını ve standartlarını geliştiren önemli bir aktör oldu. Tamamen gönüllü katılımı çalışan ve kar amacı gütmeyen bir sivil toplum örgütü olarak 20 yıl içinde ETMK nasıl bir değişimle bu derece yükseliş yaşadı? ETMK’nın 20 yıllık gelişimini beşer yıllık dört dönemde tanımlayabiliriz:

Dayanışma (1988 – 1993): ETMK 1988 yılında üniversiteden yeni mezun, mesleğin tanınmamasını çözümlmesi gereken bir sorun, bunu çözmeyi ise misyon olarak gören bir grup genç tarafından kuruldu. İlk beş yılını güçlü bir iç dayanışma kurarak geçirdi.

Dışa Açılım (1994 – 1998): ETMK 1994 yılında Designers’ Odyssey Sergisiyle dışarıya yönelik ilk açılımını gerçekleştirerek Türkiye’deki tasarımın potansiyelini hem kendi camiasına hem de topluma ve endüstriye gösterdi. Dört yıl sonra Designers’ Odyssey sergisinin ikincisini büyük bir katılımı gerçekleştirerek mesleğin ne kadar geniş bir alanda icra edildiğini ve ne kadar etkin olabildiğini kanıtladı. ETMK aynı yıl İstanbul Şubesini kurdu. **İşbirliği (1999- 2003):** Yeni milenyuma girerken meslek, kamu ve endüstri tarafından tanınmış, tasarım konusu farklı ticari ve kamu kuruluşlarının ilgisini çekmeye başlamıştı. ETMK, bu dönemde gerçekleştirdiği etkinlikleriyle, endüstriye ve tasarım yatırımcılarına tasarımla kazanmaları için stratejiler öneriyordu. Endüstriyel tasarımı gündemine alan çeşitli kuruluşların danıştığı ve bu kuruluşlarla başarılı işbirlikleri yaparak etkinliklerini sürdüren bir paydaş olmuştu.

Öncülük (2004 -2008): Son beş yılda ETMK, işbirliği yaptığı paydaşlarla birlikte yürüttüğü etkinliklerde tasarım mesleğinin, belirlediği standart ve idealler çerçevesinde geliştirilmesini amaçladı. Stratejik planını yaparak, vizyonunu “tasarım farkındalığının yükselmesini ve endüstriyel tasarıma talebin artmasını sağlayan öncü örgüt olma” yönünde belirledi ve işbirliği yaptığı kuruluşları bu vizyonla yönlendirdi. 2008 yılında 20. yılını kutlarken Design Turkey Endüstriyel Tasarım Ödüllerinin yaratılmasında öncü oldu. Tasarımla ilgili ülke çapında gerçekleştirilmek istenen projelerde en başta aranan ve vazgeçilmez bir paydaş oldu. ETMK’nın 20 yılda gerçekleştirdiği tüm etkinliklerin dökümünü bu kitapçıkta bulabilirsiniz.

Gülay Hasdoğan
Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu Başkanı

THE STORY OF DEVELOPMENT IN 20 YEARS

Turkish design is making a big leap to raise awareness in industry and to show its powerful potential to initiate change. By standing usually at the center of the changes, ETMK is proud of being an important influential actor in the process of developments. Being a project partner together with undersecretariat for Foreign Trade and Turkish Exporters Assembly, ETMK developed the basis of Design Turkey Industrial Design Award Scheme by gathering the opinions of prominent experts of the profession in Turkey. ETMK has been the actor who developed the definitions and standards of professional activity for the projects conducted by the state such as foundation of Turkish Design Council, design incentives and preparation of design protection law in Turkey. By working on the basis of volunteerism and by being a non-profit organisation, how did ETMK develop in 20 years to manage such a progress? We can define ETMK’s development in four terms consisting of five year periods.

Solidarity (1988-1993): ETMK was founded in 1988 by a group of young graduates holding their professional degrees, who viewed the fact that the profession was not known in Turkey as a problem to solve, and to solve this problem as a mission. In the first five years the effort was given to establish an internal solidarity.

Exposition (1994 – 1998) ETMK realised its first exposition to the outer world in 1994 by the Designers’ Odyssey exhibition and demonstrated the potential of industrial design to both designers and society and industry. Four years later, with the second exhibition it proved how design profession could be effective how extensively it had been employed. ETMK founded its İstanbul Branch in the same year.

Collaboration (1999- 2003): On the eve of the new millennium, the profession came into prominence in the community and industry; and design has been an important concept for different commercial and public institutions. ETMK’s activities in this period were offering strategies for the industry and design investors to make profit out of design. ETMK became a prominent stakeholder which was being consulted by various organisations which include design in their agenda and successfully collaborating with them.

Leadership (2004 -2008): In its activities during the last five years in collaboration with several institutions, ETMK aimed to develop design profession with standards and ideals it has established. ETMK, made its strategic plan and determined its vision as “to be the leading organization in raising design awareness and providing increase in the demand for industrial design”, and guided its collaborators with this vision. In its 20th anniversary ETMK pioneered the creation of Design Turkey Industrial Design Awards scheme. It has been the prominent stakeholder which has been sought for its guidance for nationwide projects about the development of design profession. This booklet briefly mentions all activities of ETMK since its foundation 20 years ago.

Gülay Hasdoğan
President of Industrial Designers Society of Turkey

Endüstriyel Tasarım ve Türkiye

Endüstriyel Tasarım'ın ülkemizde geçirdiği gelişim sürecini, ülkemiz üretim endüstrilerinin gelişim süreci ile beraber değerlendirmek gerekiyor. 1980'li yıllara kadar kapalı Pazar ekonomisi içerisinde yaşamını sürdüren Türkiye ekonomisi dünyasının ve üretim endüstrilerinin yaratıcı, yenilikçi düşünceye olan ihtiyaçları çok sınırlı idi. Yaşanmayan gerçek rekabet, 6-7 yıl değişmeden üretilen ürünler, haklarını koruyamayan tüketici profilleri, uzun süren ürün bakım ve onarımları, bir medya unsuru olarak tek kanallı siyah beyaz TV yayınları, sınırlı yerli sermaye gücü, düşük yoğunluklu kaliteli üretim yapma motivasyonu, yurt dışı ticaretler için sınırlı mali politikalar gibi birçok unsur içerisinde Endüstriyel Tasarım Alanı o dönemlerde az sayıda okul ile gerek eğitim, gerek de iş alanı içerisinde kendine yer arıyordu. 1980'lerin ortalarından itibaren gümrük duvarlarını yavaş yavaş dışarıya açmaya başlayan Türkiye, kaliteli, estetik, ürünler ile tanışmaya başladı. Tüketicilerin, müşterilerin ürün ve hizmet tüketimleri yavaş yavaş daha kaliteli, daha estetik olan ürünlere doğru kaymaya başladı. Oluşmaya başlayan liberal ekonomi politikaları ile 90'lı yıllar üretim endüstrisinin gerçek uluslararası rekabeti hissettiği, uluslararası fuar ziyaretlerinin arttığı, işbirliklerinin olduğu bir dönem haline geldi. Eşzamanlı mühendislik, hızlı ürün geliştirebilme kaygıları, kalite çemberleri oluşturma politikaları gibi unsurlar KOBİ ve büyük yatırım kuruluşları tarafından benimsendi. Bu gelişim süreci içerisinde Endüstriyel Tasarım Teknik, Üretim, Mühendislik gibi bölümler içinde birer temsilcileri ile kendine yer bulmaya başladı. Uluslararası rekabet içerisinde başarılı ürünlerin bazı firmalarca kopyelendiği, bazıları tarafından ilham alındığı dönem 1995 yılında AB'ye giriş yolu içerisinde GB mevzuatı ile KHK ile Endüstriyel Fikri Haklar Yasası'nın kabul edilmesi ve TPE kuruluş kararı ile yön değiştirdi. Bu dönem, Endüstriyel Tasarım alanının daha geniş kitlelerce tanındığı, kabul gördüğü bir sürecin başlangıcını oluşturdu. Kendi ürün tasarımlarını koruma altına alan batılı ve doğulu büyük firmalar, hareke tkabiliyetlerini artırır iken Türkiye üretim endüstrisi'de kendi ürününü tasarlamak ve geliştirmekten baska çaresinin olmadığını bu düzenleme ile tekrar fark etmiş oldu. Bu dönem otomotiv sektörünün Türkiye'de yeniden yapılandığı, ev eşyaları, beyaz eşya, elektronik, ev ve ofis mobilyası, yapı sektörü, gibi alanlarda uluslararası ve yerel yatırımların yoğunluğunun ve niteliğinin arttığı ve çevreye olan duyarlılığın olduğu bir dönemin başlangıcı olmuştur.

Tüm bu gelişmelerin olduğu dönemde ETMK, 1998 yılında İstanbul'da bir şube açarak gelişimin, değişimin tam ortasında olmaya karar vermiştir. 1998 ile 2008 yılı arasında ülkemizde olan olumlu değişimleri anmadan önce bu dönemler içinde oluşan ekonomik durgunluklar, uluslararası para krizleri ve 1997 yılındaki büyük depremin bıraktığı negatif izleri anmadan geçmek doğru olmaz. İnışçi çıkışlı Türk ekonomisi 2001 yılında tekrar bir olumsuz ekonomik kriz sonrasında özellikle son 7 yıldır olumlu bir ivme ile yukarı doğru ilerlemektedir.

Türkiye'de Endüstriyel Tasarımcı'ya olan ihtiyacın sürekli yukarıya çıkan bir grafik içinde arttığı bu dönem, Türk endüstrisinin bünyelerinde Endüstriyel Tasarım alanında çalışacak tasarım gruplarını oluşturduğu, tasarım danışmanlık firmalarının kurulduğu bir dönemdir. Tasarım, pazarlama, marka ilişkileri de bu dönem içerisinde ilişkilendirmeye başlanılmıştır. Tasarım ile katma değer üretebilme bilinci de bu dönem içerisinde rekabet yönetimine dahil olmuştur. Özellikle son yıl içerisindeki gelişim ve değişime İstanbul'dan tanıklık etmek çok keyifli ve umut verici olmuştur. İstanbul'un yaratıcı ve yenilikçi yaşam politikalarının ürettiği, tasarım eğitimi olan binlerce öğrencinin ve okulun olduğu, yeni ürün ve teknolojileri kullanmak konusunda çok hassas bir genç nüfusa sahip olduğunu anmak olmaz. Adeta gönüllü bir focus grup oluşturan İstanbul nüfüsü yeni ürün ve hizmetleri tüketmekte çekingen davranmamaktadır. Son 10 yıl içerisinde şubemiz koordinasyonunda ETMK olarak tasarımcılarımızı, yurt içinde yurt dışında birçok etkinlik ile sanayi, akademik, pazarlama, marka, teknoloji üretenler, yatırımcılar ve kullanıcılar ile buluşturmaya çalışırken farkındalıkları güçlendirmeye çalıştık. Bu süreç içerisinde İstanbul'da açılan Tasarım Galerileri, Müzeler, Tasarım Haftaları, sayıları gittikçe artan tasarım sergileri, uluslararası platformda birçok ödül alan tasarımcılar ve endüstrimiz artık bizlere şunu söylüyordu. HAZIRIZ.

2008 yılında ilkin organize ettiğimiz Design Turkey ile Türkiye, Tasarımcısı, Yatırımcısı, Markası ve Üretim Endüstrisi ile artık Ulusal ve Uluslararası bir Tasarım Değerlendirme Sistemi'ni oluşturmaya, bu süreci yönetmeye hazır. İyi Tasarım, Üstün Tasarım ve Turquality Tasarım Ödülleri ile hoş geldin DESIGN TURKEY.

E.Sertaç ERSAYIN

Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu
İstanbul Şubesi Başkanı

1988 yılında Ankara'da kurulan Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu (ETMK) derneği, Türkiye'de endüstriyel tasarım alanında çalışmalar yapan tek mesleki örgüttür. 80'li yılların ortalarında bir grup endüstriyel tasarımcı tarafından kurulan ETMK'nın bugün yurtiçinde ve yurtdışında toplam 310 üyesi vardır; derneğin İstanbul Şubesi 1998 yılında açılmıştır. ETMK'nın temel hedefi, endüstri ürünleri tasarımı mesleğini topluma tanıtmak, tasarımcıların hak ve yetkilerini oluşturmak ve korumak, meslektaşlar arasında iletişim ve dayanışmayı güçlendirmek, topluma tasarlanmış nitelikli ürünler sunulmasını sağlamak amacıyla ilgili kuruluşlarla üretici ve tüketici düzeyinde çalışmalar yapmaktır.

ETMK, bugüne kadar açtığı sergiler, düzenlediği ve desteklediği yarışmalar, yayımladığı kitap ve kataloglar, gerçekleştirdiği panel ve eğitim çalışmalarıyla endüstriyel tasarımı meslektaşlar, üreticiler ve kullanıcılar açısından ortak platformlarda ele almayı amaçlamaktadır. Toplumun çeşitli kesimlerine ve endüstriye ulaşarak, endüstriyel tasarımı yerel ve küresel pazardaki artan önemini göstermek, Türk tasarımcıların birikimini ve katkılarını paylaşmak ETMK'nın başlıca hedefleridir. 2006-2008 yılları arasında gerçekleştirilen çalıştaylarla misyon ve vizyon cümleleri oluşturularak bu hedefler güncellenmiştir. Yaratılan stratejik plan hedeflerin ve buna bağlı etkinliklerin yönünü belirlemektedir. Bu hedeflere ulaşma yönünde ETMK her yıl bir çok etkinlik gerçekleştirmekte ve çalışmalarını belgelemektedir. Belgeleme ve yönetim çalışmalarına katılım ve bilgilendirilmelerini sağlamak için üyeler ve ilgililer arasında çeşitli yazılı ve görsel medya yoğun bir şekilde kullanılmaktadır. Güncel bir iletişim aracı olarak ETMK web sitesi yenilenmiş ve platform yeniden yapılandırılmıştır.

Industrial Designers Society of Turkey (ETMK), an association founded in 1988 Ankara, Turkey, is the only professional organization in Turkey giving service in the field of industrial design. Founded by a group of young designers in the mid 1980s, ETMK today has a total of 310 members in and out of Turkey. In 1998 ETMK established its Istanbul branch. The main goal of ETMK is to promote the profession of industrial design within the community, to establish and protect the rights and authorizations of designers, to strengthen communication and solidarity among colleagues, to work with related institutions in the level of manufacturers and consumers in order to make possible the supplying of designed, qualified products to the community.

ETMK aims to bring industrial design to common platforms for the consideration of professionals, manufacturers and users with the exhibitions it has opened, competitions it has organized and supported, books and catalogues it has published, and panels and training sessions it has realized until today. The primary goals of ETMK are to highlight the increasing importance of industrial design within the local and international markets, and to share experiences and contributions of Turkish designers, by reaching out to various parts of the community and the industry. In order to attain these goals, each year ETMK organises various activities and makes their documentation. Members and those who are interested intensively use various written and visual media for participating to documentation and managerial activities. ETMK webpage and platform used as media for communication have been revised and updated.

Adnan Serbest, "Bar" tabure, stool, Tasarımla Kazananlar ETMK 2007 Ödülü, Winners by Design ETMK 2007 Award • Orhan İrmak Tasarım, İstanbul serisi bardak ambalajı, İstanbul series tea glass packaging, Tasarımla Kazananlar ETMK 2007 Ödülü, Winners by Design ETMK 2007 Award • Faruk Malhan, Koleksiyon "Nardan", Tasarımla Kazananlar ETMK 2007 Ödülü, Winners by Design ETMK 2007 Award • Aziz Sariyer, Alparada "Gull" kanepesi, seat, Tasarımla Kazananlar ETMK 2007 Ödülü, Winners by Design ETMK 2007 Award



Vizyon

Tasarım farkındalığının yükselmesini ve endüstriyel tasarım talebin artmasını sağlayan öncü örgüt olmak.

Misyon

- Ürüne katma değer ve rekabetçi üstünlük kazandırmada tasarımın kullanılmasını sağlamak,
- İyi tasarımı desteklemek ve getirdiği faydaları görünür kılmak,
- Tasarım hizmetine erişimi kolaylaştırmak,
- Tasarım teşvik olanaklarını arttırmak ve bunlardan yararlanılmasını özendirmek amacıyla, lobi, araştırma, yayın, etkinlik ve kampanya yapmak, işbirlikleri oluşturmak.

Strateji

ETMK üyelerinin belirlediği misyon ve vizyon doğrultusunda değişiyor, aşağıdaki stratejik kararlar bu değişimin en önemli göstergeleri olacak:

- Dış dünyaya daha fazla açılım, paydaşlara yönelim
- Tasarımı makro düzeyde politikalar haline getirmek,
- Örgüt yapısını güçlendirmek ve yaygınlaştırmak
- Uyumlu örgüt yapısı ve sinerji yaratmak
- Faaliyetleri daha etkili ve kalıcı ve sürdürülebilir hale getirmek
- İleriyi görme yeteneğini geliştirmek, planlı çalışmak.

Vision

To be the leading organization in raising design awareness and providing increases in the demand for industrial design.

Mission

- Lobbying, making research, organizing campaigns and events, making publications and establishing collaborations, in order to
- Encourage the use of design in providing added value and competitive advantage for products
- Support good design and make visible the advantages that it brings
- Ease access to design services
- Increase possibilities of design incentives and encourage their use.

Strategy

- ETMK is changing in accordance with the mission and vision statements defined by its members, the strategic decisions below are the most important signs of this change.
- Opening to the exterior world more, orientation towards stakeholders.
- Turning design into politics at macro level.
- Strengthening and diffusing organisational structure.
- Creating harmony and synergy between members.
- Making activities more effective, permanent and sustainable.
- Developing skills for understanding the future, working according to plan.

Ürün Tasarımı Sergileri ve Ödülleri

ETMK, Türk endüstrisine endüstriyel tasarım mesleğini tanıtmak ve tasarımın yaygın olarak kullanılmasını teşvik etmek amacıyla sergiler düzenlemekte, tasarlanan ürünlerin niteliğini yükseltmek amacıyla ödüller vermektedir. 1994 yılından bu yana sıklaşan aralıklarla düzenlediği sergilere, endüstriyel tasarımcıları ve üretici firmaları tasarımlarıyla katılmaya davet ederek, tasarımcılarla endüstriyi buluşturmuştur.

2008 Yılı Etkinlikleri

Design Turkey Ödülleri

ETMK kuruluşunun 20.yıldönümünü kutlarken, ülkemizde endüstriyel tasarımın stratejik önemini vurgulamak amacıyla bir ödül sistemi geliştirmiştir. Bu sistem Dış Ticaret Müsteşarlığı, Türkiye ihracaatçıları Meclisi ve ETMK tarafından Turquality programı dahilinde uygulamaya geçirilmiştir. İlki 2008 yılında düzenlenen Design Turkey ödülleri ICSID (Uluslararası Endüstriyel Tasarım Toplulukları Konseyi) tarafından da onaylandı.

Design Turkey Ödülleri, tasarımı, üretimi veya marka sahipliği T.C: kökenli olan, en erken Ocak 2005'te piyasaya sunulmuş ürünleri değerlendirmektedir. Ürün tasarımı ödüllerine toplam 386 başvuru alınmış ve "Ön Değerlendirme Jürisi" tarafından yapılan değerlendirme sonucunda bunlardan 311 ürün ödül sisteminin ikinci aşamasına katılmaya hak kazanmıştır. Endüstriyel ürün tasarımının yanı sıra sistem, Eko Tasarım: Sürdürülebilir Çevre İçin Tasarım temalı kavramsal tasarım ödüllerini de kapsamaktadır. Kavramsal Tasarım dalında 58 başvurunun 25'i ikinci aşama değerlendirmeye alınmıştır.

30 Mayıs 2008 tarihinde lansmanı yapılan Design Turkey Ödülleri sergisi 21 Ekim-2 Kasım tarihleri arasında Antrepo No.5, İstanbul'da izlenebilecek, ödül töreni 21 Ekim akşamı sergi açılışı sırasında gerçekleştirilecektir.

Marketingist Pazarlama Fuarı ve POPAI Tasarım Yarışması

25-29 Ekim 2008 tarihlerinde TÜYAP fuar alanında Türkiye ihracaatçıları Meclisi ve TİFAŞ sponsorluğunda düzenlenen Marketingist Pazarlama Fuarı içinde ETMK üyeleri tasarımlarını sergiledikleri standlarıyla yer aldılar. Fuarda ETMK'da kurumu tanıtan, 20.yılıni ve yapılan etkinlikleri ilgililerle paylaştığı bir sunum alanı yer aldı. Fuar kapsamında gerçekleştirilen POPAI Tasarım yarışmasında ETMK jüri üyeliği düzeyinde temsil edilmiştir.

Galata Tasarım Günleri

ETMK, endüstriyel tasarımın tanıtılması, yaygınlaştırılması amacıyla düzenlediği sergilerin yanı sıra çeşitli kuruluşlarla ortak çalışmalar da yapmaktadır. 4-8 Haziran 2008 tarihlerinde Beyoğlu Belediyesi'nin organize ettiği Galata Tasarım Günleri kapsamında düzenlenen satılı sergilerde üyelerimizin tasarımlarını tüketicilere sunmalarına olanak sağlanmıştır.

Product Design Exhibitions and Awards

ETMK organizes exhibitions to promote the profession of industrial design within the Turkish industry and to encourage the wider use of design, and distributes awards to encourage improvements to the quality of designed products. ETMK has brought together industrial designers and manufacturing companies in exhibitions it has organized since 1994.

2008 Activities

Design Turkey Industrial Design Awards

Celebrating its 20th anniversary, ETMK has developed an award system in order to emphasize the strategic importance of design in the country. This design evaluation system is currently in execution, organized with the collaboration of Undersecretariat for Foreign Trade (DTM), Turkish Exporters Assembly (TIM) and Industrial Designers Society of Turkey (ETMK), within the framework of TURQUALITY® programme. The first organised in 2008, Design Turkey Industrial Design Awards is endorsed by ICSID (International Council of Societies of Industrial Design).

Design Turkey Industrial Design Awards evaluates products manufactured and launched no earlier than 2005 in the market, of which the designer, manufacturer or trade mark owner should be of Turkish citizenship. For the Awards, there has been a total of 386 applications and following the online pre-evaluation, 311 of these have been nominated for the Jury Evaluation. There is also the Conceptual Design Awards Category with the theme "Eco-Design: Design for Sustainable Environment". For this category there have been 58 applications and 25 of these have been nominated for the Jury Evaluation.

The launch of the Design Turkey Industrial Design Awards took place on 30 May 2008 and the exhibition will be open between the dates 21 October-2 November at Antrepo 5 İstanbul. The award ceremony will take place on October 21st.

Marketingist Marketing Fair and POPAI Design Competition

ETMK members took place in the Marketingist Marketing Fair with a stand for their designs. The fair took place between the dates 25-29 October 2008 at the TÜYAP Fair Convention and Congress Center. In the fair also took place a presentation area in which ETMK presented the society and its activities, also celebrating its 20th anniversary. ETMK is represented in the evaluation jury for the POPAI Design Competition that is held within the fair.

Galata Design Days

Besides organising exhibitions for the promotion of industrial design, ETMK collaborates with many organisations for various events and activities. Our members have found the opportunity of presenting their designs to an audience with an exhibition with sales at the Galata Design Days organised by the Beyoğlu Municipality between the dates 4-8 June 2008.



2007 Yılı Sergileri ve Verilen Ödüller

Palermo tasarım haftasına 2007 IMMIB Endüstriyel Tasarım Yarışması Sonuçları ile katılım

16 - 21 Ekim 2007 tarihleri arasında düzenlenen Palermo Tasarım Haftasında Türkiye'yi IMMIB ve ETMK işbirliği ile düzenlenen IMMIB Endüstriyel Tasarım Yarışması 2007'yi kazanan tasarımcıların ürünleri temsil etti. Proje, İzmir Ekonomi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Tevfik Balcıoğlu, Endüstriyel Tasarım Bölüm Başkanı Can Özcan ve ETMK İstanbul Şubesi Başkanı Sertaç Ersayın tarafından yürütüldü.

ETMK Tasarımla Kazananlar Sergisi ve Ödülleri 2007

ETMK, Marketingist Pazarlama Fuarındaki sergilerine 2007 yılında Tasarımla Kazananlar sergilerinin ikincisi ile devam etti. 20 - 23 Eylül 2007 tarihleri arasında TÜYAP Beylikdüzü'nde Türkiye İhracatçılar Meclisi ve Tifaş'ın sponsorluğunda gerçekleştirilen Tasarımla Kazananlar ETMK 2007 Ürün Tasarımı Sergisinde 47 tasarımcıya ait son üç yılda üretilmiş ve pazara sunulmuş 48 ürün yer aldı. Seçici Kurulun değerlendirmeleri sonucu, katılan ürünler arasından 4'ü, Tasarımla Kazananlar ETMK 2007 Ödülünü almaya değer bulundu.

Tasarımla Kazananlar ETMK 2007 Ödüllerini, Adnan Serbest'in tasarımı Bar tabure, Aziz Sarıyer'in Alparde için tasarladığı Gull kanepesi, Faruk Malhan'ın Koleksiyon için tasarladığı Nardan isimli cam kase, Orhan İrmak Tasarım'ın Koleksiyon için tasarladığı İstanbul Serisi Bardak Ambalajı aldı.

KOBİF-İZMİR Fuarında ETMK Tasarım Sergisi

Türkiye Odalar ve Borsalar Birliğinin, düzenlediği KOBİF-KOBİ Bilgi ve Eğitim Fuarlarının İzmir'de gerçekleşen dördüncüsüne ETMK, çoğunluğu İzmir'de ikamet eden tasarımcıların sergisiyle katıldı. Sergi, 9-10 Mart 2007'de İzmir'de Tepekule fuar alanında gerçekleşti.

KOBİF- Ankara Fuarına Katılım

Türkiye Odalar ve Borsalar Birliğinin, KOBİ'leri, bilgi ve hizmet üreten çözüm ortakları ile buluşturmak amacıyla düzenlediği KOBİF-KOBİ Bilgi ve Eğitim Fuarlarının 24-25 Ocak 2007 Ankara'da gerçekleşen ilkine ETMK, Türkiye'de tasarım hizmetleri ve ETMK'nin çalışmaları hakkında bilgi veren tanıtım standı ve seminer ile katıldı.



Exhibitions Organized and Awards Given in 2007

İMMİB Industrial Design Competition 2007 Award Winning Projects in PALERMO

The award winning projects of the 2007 IMMIB Industrial Design Competition, held in collaboration with IMMIB and ETMK, were exhibited at Palermo Design Week between 16-21 October 2007.

The event was organised by Tevfik Balcıoğlu, Dean of Faculty of Fine Arts, İzmir University of Economics, Can Özcan, Chairperson, Department of Industrial Design, İzmir University of Economics and Sertaç Ersayın, ETMK İstanbul Branch Chairperson.

ETMK "Winners by Design" Exhibition and Awards 2007

ETMK has attended the MarketingIST Marketing Fair in 2007 with its second "Winners by Design" Exhibition under the sponsorship of Turkish Exporters' Assembly (TIM) and Tifaş. MarketingIST took place at TUYAP Beylikdüzü on 20-23 September 2007. 48 products by 47 designers, manufactured within the last three years and launched into the market, were exhibited. Further to the evaluation of selection jury, 4 out of all participating products were found eligible to receive the Winners by Design ETMK 2007 Award.

Bar stool design by Adnan Serbest, Gül Sofa designed for Alparde by Aziz Sarıyer, Nardan bowl designed for Koleksiyon by Faruk Malhan, and İstanbul Series Glass Packaging designed for Koleksiyon by Orhan İrmak received the Winners with Design ETMK 2007 Award.

ETMK Design Exhibition at KOBİF İZMİR Fair (9-10 March 2007)

ETMK has participated with a design exhibition of mainly designers residing in İzmir to the fourth KOBİ (Small and Medium Sized Enterprises) Information and Training Fair KOBİF, realized in İzmir by the Union of Chambers and Commodity Exchanges of Turkey. The fair took place in İzmir Tepekule fairground on March 9-10, 2007.

Participation to KOBİF- Ankara Fair (24-25 January 2007)

ETMK has participated to the first KOBİF-KOBİ Information and Training Fairs organized by Union of Chambers and Commodity Exchanges of Turkey to meet solution partners producing knowhow and service with KOBİs on January 24-25, 2007 in Ankara with an introducing stand, and a seminar giving information regarding design services in Turkey and the works of ETMK.



2006 Yılı Sergileri ve Verilen Ödüller

ETMK Tasarımla Kazananlar Sergisi ve Ödülleri 2006

Tasarımın rekabetteki önemini vurgulamak amacıyla ETMK, Marketingist Pazarlama Fuarındaki sergilerine 2006 yılında Tasarımla Kazananlar ETMK 2006 Ürün Tasarımı Sergisi ile devam etti. Türkiye İhracatçılar Meclisi ve Tifaş'ın sponsorluğunda 28 Eylül - 1 Ekim tarihleri arasında Tüyap-Beylikdüzü'nde gerçekleştirilen sergiye 12 sektörden 66 ürün tasarımı katıldı. Seçici Kurulun değerlendirmeleri sonucu, katılan ürünler arasından 5'i, Tasarımla Kazananlar ETMK 2006 Ödülünü almaya değer bulundu.

Tasarımla Kazananlar ETMK 2006 Ödüllerini, Nagehan ve Kerim Kılıçarslan'ın tasarımı Gabbiano Lavabo, Can Yalman Design tarafından tasarlanan İstanbul Serisi Çay Bardağı, Vestel firması tarafından üretilen Pilotfish Endüstriyel Tasarım Grubu tasarımı 3220 TFT LCD TV ve Mirzat Koç Design tarafından tasarlanan Thea ışık anahtarı serisi aldı.

Ödül kazanan ürünler Finlandiya Büyükelçiliği katkısıyla düzenlenen ve çağdaş Fin tasarımı örnekler içeren "Global-Local Helsinki" tasarım sergisi ile beraber İTÜ Taşkılla 102 nolu sergi salonunda 6 - 22 Aralık 2006 tarihleri arasında sergilendi.

2005 Yılı Sergileri ve Verilen Ödüller

Tasarımın ülkemiz için artan rekabetçi önemini toplumsal gündemimize taşımak amacıyla, ETMK, 27-30 Ekim 2005 tarihlerinde, Tüyap-Beylikdüzü'nde Marketingist 2005 Pazarlama Fuarı ve konferansı kapsamında 2000'lerde Tasarımla Fark Yaratıcılar sergisini düzenledi. Tifaş ve Türkiye İhracatçılar Meclisi (TIM) tarafından desteklenen bu sergi ile son beş yılda Türkiye'de üretilmiş endüstriyel tasarımlarıyla fark yaratan ve üstünlük kazanan ürünler, Türk kamuoyuna, endüstrisine, reklam, pazarlama ve tasarım sektörlerine sunuldu.

ETMK, 2005 yılında İstanbul Tasarım Haftası kapsamında ADesign Fair 2005 Yılın Tasarımı Ödülünün organizasyonunu destekledi. Türk tasarımının bugününü ve geleceğini temsil eden genç tasarımcıları teşvik etmek amacıyla ETMK 2005 Genç Tasarımcı Ödülünü verdi.

Pilotfish Design Group, Vestel 3220 TFT-LCD TV, Tasarımla Kazananlar ETMK 2006 Ödülü, Winners by Design ETMK 2006 Award • Mirzat Koç, Viko "Thea" elektrik anahtarı, light switch, Tasarımla Kazananlar ETMK 2006 Ödülü, Winners by Design ETMK 2006 Award • Faruk Malhan, Koleksiyon İstanbul serisi çay bardağı, İstanbul series tea glass, Tasarımla Kazananlar ETMK 2006 Ödülü, Winners by Design ETMK 2006 Award • Nagehan Kılıçarslan, Kerim Kılıçarslan, Cameks "Gabbiano" lavabo, sink, Tasarımla Kazananlar ETMK 2006 Ödülü, Winners by Design ETMK 2006 Award



ETMK "Winners by Design" Exhibition and Awards 2006

The "Winners by Design" ETMK 2006 Design Exhibition was realized within the MarketingIST 2006 Marketing Fair under the sponsorship of Turkish Exporters' Assembly (TIM) and Tifaş. 66 products from 12 sectors participated to the exhibition. Five products were presented with the "Winners by Design" ETMK 2006 Award.

Gabbiano washbasin, designed by: Nagehan and Kerim Kılıçarslan, RepTILE Series of Tile, designed by: Can Yalman Design, İstanbul Series Tea Glass, designed by Faruk Malhan, 3220 TFT LCD TV designed by Pilotfish Industrial Design Group and manufactured by Vestel company, and Thea light switch series, designed by Mirzat Koç Design received the Winners with Design ETMK 2006 Award.

The award winning designs were also exhibited in İstanbul Technical University Taşkılla Exhibition Hall no. 102, together with the design exhibition "Global-Local Helsinki" including examples of modern Finnish design (organized with the contribution of the Embassy of Finland).

Exhibitions Organized and Awards Distributed in 2005

In order to bring the increasing competitive importance of design for our country to the agenda, ETMK has organized the Differentiating with Design in the 2000s exhibition within the Marketingist 2005 Marketing Fair and Conference that took place in Tüyap-Beylikdüzü during 27-30 October 2005. The exhibition was supported by Turkish Exporters Assembly (TIM) and Tifaş. In the exhibition, products manufactured within the past five years in Turkey that differentiated with their industrial design and thus gained superiority, were presented to the Turkish public, industry, advertising, marketing and design sectors.

In 2005 ETMK supported the ADesign Fair 2005 Design of the Year Award that was presented in 2005 İstanbul Design Week. ETMK also presented the ETMK 2005 Young Designer Award in order to encourage young designers representing the present and future of Turkish design.



2004 Yılı Sergileri ve Verilen Ödüller

ETMK, 2004 yılında ADesign Fair kapsamında ADesign Fair 2004 Yılın Tasarımı Ödülünün organizasyonunu destekledi ve ETMK 2004 Genç Tasarımcı Ödülünü verdi. Genç Tasarımcı Ödülünü Demet Bilici aldı.

Tendence Lifestyle 2004

ETMK, Messe-Frankfurt'un daveti üzerine Tendence Lifestyle 2004 fuarına Design from East to West – Designers from Turkey sergisiyle katıldı. Frankfurt'daki sergi ADesign Fair 2004 kapsamında 6-10 Ekim 2004 tarihlerinde İstanbul'da ilk kez Türk kamuoyuna sunuldu. Aynı sergi dijital imajları ile aynı tarihlerde gerçekleştirilen INTERLIGHT 2004 fuarında da izleyicilerle buluştu.

2003 Yılı Sergileri ve Verilen Ödüller

ETMK, 10-14 Eylül 2003 tarihleri arasında Lütfü Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı'nda düzenlenen "ADesign Fair 2003" fuarında, küresel pazardaki rekabetçi ortamda önemli bir rol oynayan ürün tasarımını tanıtmak, bu alanda Türkiye'deki birikimi ortaya çıkarmak, endüstri-tasarımcı ilişkisini güçlendirmek amacıyla ETMK "Sınırların Ötesine" Ürün Tasarımı Sergisi ile yer aldı. Sergiye katılan ürünler arasından seçici kurulun saptadığı Eczacıbaşı Vitra'nın çocuklar için özel olarak tasarladığı "Kurbağa Serisi"ne, ETMK Sınırların Ötesine Ürün Tasarımı Ödülü verildi. Aynı sergi TIM tarafından düzenlenen "Artı Değer" Tasarım Sergileri kapsamında Ocak 2004'te Yenibosna'daki Dış Ticaret Kompleksinde, Temmuz 2004'te Gaziantep'te yer aldı.

ETMK Sınırların Ötesine Ürün Tasarımı Ödülü 2003
Vitra Tasarım Grubu "Kurbağa" çocuk serisi lavabo ve klozet

ETMK Beyond the Borders Product Design Award 2003 Vitra Design Group "Frog" children's series wash basin and closet



Exhibitions Organized and Awards Distributed in 2004

ETMK supported the ADesign Fair 2004 Design of the Year Award and presented the ETMK 2004 Young Designer Award in ADesign Fair in 2004. ETMK 2004 Young Designer Award was delivered to Demet Bilici.

Tendence Lifestyle 2004

ETMK participated the Tendence Lifestyle 2004 fair in Frankfurt, Germany with the "Design from East to West – Designers from Turkey" exhibition, with the invitation of Messe-Frankfurt. The exhibition was presented to the Turkish public in Istanbul during October 6-10, 2004 within ADesign Fair 2004. Digital images of the same exhibition also met with the spectators in the INTERLIGHT 2004 fair which was realized during the same dates.

Exhibitions Organized and Awards Distributed in 2003

ETMK took place with the ETMK "Beyond the Borders" Product Design Exhibition in the ADesign Fair 2003 fair organized in Lütfü Kırdar Convention and Exhibition Center during September 10-14, 2003. The exhibition aimed to promote product design for its role in the competitive medium within the global market, present the accumulation in this field in Turkey and strengthen relations between the industry and designers. Among the participants of the exhibition, the "Frog Series" by Eczacıbaşı Vitra, designed for children, received the "ETMK Beyond the Borders" Product Design Award. The same exhibition participated in the "Plus Value" design exhibitions organized by TIM (Turkish Exporters Assembly) at the Foreign Trade Complex in Yenibosna Istanbul in January 2004 and in Gaziantep in July 2004.

ADesign Fair 2004 Yılın Tasarımı Ödülü, Tanju Özelgin
"Cube" teklî oturma birimi

ADesign Fair 2004, Design of the Year Award. Tanju Özelgin. "Cube" seating unit.



Geçmiş Yıllarda ETMK Sergileri ve Ödülleri

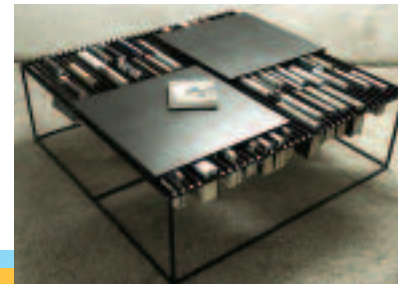
ETMK, ürün tasarımı sergilerinin ilkini, kuruluşunun beşinci yılında Designers' Odyssey '94 sergisiyle gerçekleştirdi. İlk olarak Eylül 1994'de Ankara Altınpark Expo Center'da Yapı Fuarı beraberinde, ardından Ekim 1994'de Orta Doğu Teknik Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü tarafından düzenlenen Uluslararası Tasarım Sempozyumu kapsamında yer alan bu sergi, Türkiye'deki ilk ürün tasarımı sergisiydi. 33 tasarımcının yüzü aşkın ürünü katıldığı bu sergide Endüstriyel Ürünler Kategorisinde beş, Kavramsal Projeler Kategorisinde iki, Öğrenci Projeleri Kategorisinde dört ürüne toplam onbir ETMK'94 Tasarım Ödülü verildi. Endüstriyel Ürünler kategorisinde Defne Koz, Aziz Sarıyer, Oya Şenocak, İlhan Erhan ve Hüseyin Kurtuluş (birlikte) ve Emre Kahraman'ın tasarımları, Kavramsal Projeler kategorisinde ise Hakan Gencol ve Tolgahan Dönmez'in tasarımları ödül aldı.

ETMK, Kasım 1998'de Nurus ana sponsorluğunda Tüyap Beylikdüzü fuar alanında Designers' Odyssey '98: Türk Tasarımcılarının Serüveni sergisinin ikincisini gerçekleştirdi. 107 tasarımcının 256 ürünü katıldığı sergide uluslararası bir seçici kurulun değerlendirmesi sonucunda, üç ürüne ETMK '98 Ürün Tasarımı Ödülü, yaklaşık 150 öğrenci projesinden oluşan Öğrenci Projeleri Sergisinden dört projeye ETMK '98 Özendirme Ödülü verildi. Ürün tasarımı ödülleri Mehmet Yavaş'ın Toprak Seramik için geliştirdiği Karizma lavabo serisi, Senur Tasarım Grubunun Arzum için geliştirdiği Delfino elektrikli süpürgesi ve Demirdöküm Tasarım Grubundan Sertaç Ersayın ve İlğaz Kuruyazıcı'nın şofben tasarımı aldı.

Türk tasarımını yurtdışında tanıtmak amacıyla ETMK, Eylül 1995'te Tayvan'daki ICSID '95 Uluslararası Tasarım Kongresi beraberinde yer alan Tidex'95 Uluslararası Tasarım Fuarına katılarak 200 saydamdan oluşan bir gösteri gerçekleştirdi. Etkinlik Tayvan basınında da yer aldı.

ADesign Fair 2005 Design Award of the Year
ETMK 2005 Young Designer Award
Alper Böler and Ömer Ünal, "Nar" coffee table

• ADesign Fair 2005 Yılın Tasarımı Ödülü
ETMK 2005 Genç Tasarımcı Ödülü sahibi Alper Böler ve Ömer Ünal, "Nar" sehpa



ETMK Exhibitions and Awards in the Past

ETMK realized its first product design exhibition Designers' Odyssey '94 on its fifth anniversary in 1994. This exhibition, which took place first in the Construction Ankara 1994 Fair in Altınpark Expo Centre on September 1994, then repeated in the International Design Symposium in Middle East Technical University Department of Industrial Design, was the first design exhibition organized in Turkey. More than one hundred products by 33 designers participated in this exhibition. A total of eleven ETMK'94 Design Awards were presented; five in the category of Industrial Design, two in the category of Conceptual Projects and four in the category of Student Projects.

In the category of Industrial Design, the designs of Defne Koz, Aziz Sarıyer, Oya Şenocak, İlhan Erhan and Hüseyin Kurtuluş (together) and Emre Kahraman received awards. In the category of Conceptual Projects, the designs of Hakan Gencol and Tolgahan Dönmez received awards.

On November 1998, under the main sponsorship of Nurus Company, ETMK realized the second of Designers' Odyssey '98: Adventure of Turkish Designers exhibition at Tüyap Beylikdüzü fair-ground. 256 products by 107 designers and around 150 student projects participated in the exhibition. An international selection committee awarded three products with the ETMK'98 Product Design Award whereas four projects received the ETMK'98 Encouragement Award. Karizma washbasin series by Mehmet Yavaş for Toprak Ceramics, Delfino vacuum cleaner by Senur Design Group for Arzum and water heater by Sertaç Ersayın and İlğaz Kuruyazıcı from Demirdöküm Design Group received the Product Design Awards.

In order to promote Turkish design abroad, ETMK participated to the Tidex'95 International Design Fair that took place parallel to the ICSID '95 International Design Congress in Taiwan in September 1995, realizing a slide show composed of 200 images. The show found coverage in the Taiwan press.

Differentiating with Design in the 2000s exhibition, Marketingist 2005, İstanbul Exhibition Design: Hakan Gencol, Murat Arıkut, Can Aysan

• 2000'lerde Tasarımla Fark Yaratanlar sergisi, Marketingist 2005, İstanbul Sergi tasarımı: Hakan Gencol, Murat Arıkut, Can Aysan



Seminerler ve Paneller

ETMK, tasarım dünyasının değişen dinamiklerini tartışmak ve yönlendirmek, ve toplumu, üreticileri ve tasarımcı adaylarını tasarım konusunda bilinçlendirmek amacıyla seminerler ve paneller düzenlemektedir:

• **Tasarım: Bilinç, Strateji ve Başarı**, Design Turkey Endüstriyel Tasarım Odülleri Sergisi beraberinde yer alan uluslararası konferans, tasarımın firma ölçeğinde nasıl başarı getirdiğini ve ulusal ekonomi ve endüstrinin gelişimine nasıl katkıda bulunduğunu başarı hikayeleri ile ortaya koymak amaçlıdır. 22 Ekim 2008 Antrepo No.5

• Türk Patent Enstitüsü'nün düzenlediği **Tasarımla Farklılaşma ve Tasarımın Ekonomik Boyutu** konulu sempozyuma, Türkiye'deki tasarım koruması ile ilgili sunuşla katılım, 27 Mayıs 2008.

• **Profesyonellik Eğitimi, Eğitimin Profesyonelliği, Tasarım Çin'e Karşı İlaç mı? ve Türkiye'de Tasarım Danışmanlık Piyasasının Oluşumu**, İstanbul Tasarım Haftası (IDW) 2005 kapsamında düzenlenen paneller, 13-20 Eylül 2005, Eski Galata Köprüsü.

• **ETMK Trend Paneli**, IMOB Ev Mobilyaları Fuarı'nın düzenleyicisi Mobilya Sanayicileri Derneği MOSDER'in daveti üzerine düzenlenen panel, 30 Nisan 2005, İstanbul CNR Expo Center.

• **Rekabet Gücü ve Endüstriyel Tasarım**, World of Industry Machinery '05 Fuarı kapsamında düzenlenen panel, 18 Mart 2005, Tüyap, Beylikdüzü.

• **Türk Tasarımı Avrupa'da**, CNR Expo '04 kapsamında düzenlenen panel; 10 Ekim 2004.

• **İstanbul Uluslararası Tasarım Buluşmaları Seminerleri**, yurtdışından 13, yurtiçinden dört konuşmacının katıldığı seminerlerin yanı sıra dokuz panelistin katıldığı "Türkiye'de ve dünyada ürün tasarımının bugünü ve yarını" konulu panel, 12-14 Kasım 1998, Tüyap Beylikdüzü.

Seminars and Panels

ETMK organizes seminars and panels in order to discuss and give direction to the changing dynamics of the world of design, and for the society, manufacturers and designer candidates to gain awareness on design.

• **Design: Sense, Strategy and Success**, the international conference that takes place together with the Design Turkey Industrial Design Awards exhibition, aims to put forth how design brings success at the firm scale and contributes to national economy and the progress of industry with success case stories. 22 October 2008, Antrepo 5 İstanbul.

• ETMK took part in the "Position and Importance of Design on Economy" symposium with a presentation on design protection in Turkey. 27 May 2008.

• Panels organized for Istanbul Design Week (IDW) 2005: "Professionalism Training, Professionalism of Training", "Is Design a Remedy against China?" and "Establishment of Design Consultancy in Turkey", September 13-20, 2005, Old Galata Bridge.

• **ETMK Trend Panel**, organized with the invitation of Association of Turkish Furniture Manufacturers (MOSDER), the organizer of IMOB Istanbul Furniture Fair '05. 30 April 2005, İstanbul CNR Expo Center.

• **Power of Competition and Industrial Design**, World of Industry Machinery '05 Fair. 18 March 2005, Tüyap, Beylikdüzü.

• **Turkish Design is in Europe**, CNR Expo '04. 10 October 2004.

• **İstanbul International Design Gatherings Seminars** with the participation of 13 international and 4 national speakers. Panel titled "The present and future of product design in Turkey and the World" with the participation of nine panelists. 12-14 November 1998, Tüyap Beylikdüzü.

Çalıştaylar

ETMK, tasarım konusunda stratejiler oluşturmak, topluma faydalı tasarımlar geliştirmek, tasarımcıların uzmanlıklarını birbirleriyle ve tasarımcı adaylarıyla paylaşımlarını sağlamak amacıyla çalıştaylar düzenlemektedir. Bunlardan başlıcaları aşağıdadır;

• **Ankara'da Kent Objeleri Atölyesi**: Ankara'nın Başkent oluşunu kutlama etkinlikleriyle birleştirilen Mimarlık Şenliği kapsamında Karanfil Sokak'ta yer alan kent objelerine odaklı bir çalıştay, 9 Ekim 2008. Atölye'nin çıktıları sergide yer alan posterler ve hazırlanan sunumla kamuoyuyla paylaşılmıştır.

• **Bugünden Yarına Türk Tasarımı için Stratejiler İlk Adım: Stratejik Bir Araç Olarak Tasarımcı-Üretici Arayüzünün Oluşturulması**. İstanbul Teknik Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü tarafından düzenlenen 3. Ulusal Tasarım Kongresi kapsamında çalıştay, 20 Haziran 2006.

• **Ayrıştır At Geri Dönsün**. Recycling İstanbul 2005 Fuarı kapsamında çalıştay, 30 Haziran-3 Temmuz 2005, Tüyap, Beylikdüzü.

• **ETMK Üniversitelerarası Atölye II: Afetlerle Yaşamak**. Deprem sonrası yaşam destek ihtiyaçlarına ve kurtarma süreçlerine yönelik çözümler üretmek amacıyla Orta Doğu Teknik Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü ev sahipliğinde Türkiye'deki beş üniversiteden ve AKTO College'dan (Yunanistan) öğrenci ve öğretim elemanlarının katıldığı atölye çalışması, 20-25 Şubat 2000.

• **ETMK Üniversitelerarası Atölye I: Yerelden Küresele**. Yerel ürünlerin küreselleşme potansiyelini araştırmak amacıyla İstanbul Teknik Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü ev sahipliğinde dört üniversitenin endüstriyel tasarım bölümlerinden öğrenci ve öğretim elemanlarının katıldığı atölye çalışması, 9-11 Kasım 1998.

Workshops

ETMK organizes workshops in order to generate strategies in the field of design, develop designs beneficial for the society and share experiences of designers with each other and with designer candidates. Among the workshops are the following:

• **Public Objects in Ankara Workshop**: Chamber of Architects Ankara Branch has organised a series of workshops for the Architecture Festival, which also celebrated the anniversary of Ankara becoming the capital city. ETMK contributed to the event by organising a workshop focusing on public objects, held on 9 October 2008. The results of the workshop were exhibited on posters and a presentation was made.

• **Strategies for Turkish Design from Today to Tomorrow The First Step: Composing the Designer-Manufacturer Interface as a Strategic Instrument**. Third National Design Congress organized by Istanbul Technical University Department of Industrial Product Design, 20 June 2006.

• **Separate, Throw Away, Let it Return**. Recycling İstanbul 2005 Fair, June 30 - July 3 2005, Tüyap, Beylikdüzü.

• **ETMK Interuniversity Workshop II: Living with Disasters**. Workshop for solution proposals of life support necessities and rescue after earthquakes. With the participation of students and instructors from five universities in Turkey and AKTO College (Greece), hosted by Middle East Technical University Department of Industrial Design, 20-25 February 2000.

• **ETMK Interuniversity Workshop I: From Local to Global**. Workshop in order to search for the potentials of globalization of local products. With the participation of students and instructors from the departments of Industrial Design of four universities, hosted by Istanbul Technical University Department of Industrial Product Design, 9-11 November 1998.



Örgütsel Çalışmalar

ETMK, kurumsal hedef ve stratejilerini üyeleriyle birlikte oluşturmak amacıyla paylaşımcı ve şeffaf bir yönetim anlayışı benimsemiştir. ETMK, stratejik planını üyelerinin katılımıyla oluşturmak amacıyla, Sivil Toplum Geliştirme Merkezinin (STGM) desteğiyle Haziran 2006 – Kasım 2007 tarihleri arasında Ankara, Eskişehir, İstanbul ve İzmir’de 6 Sivil Toplum Çalıştayı gerçekleştirdi. Sivil Toplum Geliştirme Merkezi Başkanı Dr. Levent Korkut tarafından yönetilen çalıştaylarda sırasıyla aşağıdaki çalışmalar yapıldı:

- **Üyeleri ETMK’yi nasıl algılıyor?**, ETMK’nın geliştireceği iletişim stratejilerini üyelerin katılımıyla oluşturmak üzere düzenlenen çalıştay 17 Haziran 2006’da Ankara’da Neva Palas’ta gerçekleştirildi.
- **Vizyon çalışması**, Anadolu Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım Bölümünün evsahipliği ve Türkiye İhracatçılar Meclisinin desteğiyle, 14-15 Ekim 2006’da Eskişehir’de gerçekleştirildi.
- **Misyon çalışması**, Türkiye İhracatçılar Meclisinin evsahipliği ve desteğiyle, 23-24 Aralık 2006 tarihlerinde İstanbul’da gerçekleştirildi.
- **Güçlü ve zayıf yanlara yönelik stratejiler**, ETMK çalışması y Sivil Toplum Geliştirme Merkezinin evsahipliğiyle, Orta Anadolu İhracatçı Birliklerinin desteğiyle, 24-25 Şubat 2007 tarihlerinde Ankara’da gerçekleştirildi.
- **Fırsatlar ve tehditlere yönelik stratejiler**, İzmir Ekonomi Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesinin evsahipliğiyle 30 Haziran – 1 Temmuz 2007 tarihlerinde gerçekleştirildi.
- **Stratejik plan**, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümünün evsahipliğiyle 24-25 Kasım 2007 tarihlerinde gerçekleştirildi.
- **2008 yılı içinde stratejik planın güncellenmesi ve gerçekleşen çalışmalarla ilgili bir çalıştay planlanmaktadır.**

Geçmiş hedef ve çalışmalarını değerlendirmek amacıyla ETMK, 2005 yılında Meslek Kuruluşunun kurucularıyla ve geçmişteki başkanlarıyla iki toplantı düzenledi:

- **ETMK’nın Geçmişine Bir Bakış I:** Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu’nun Kurulma Aşamaları ve Günümüze Kadar Yapılan Çalışmalar, 29 Ocak 2005, Mimarlar Odası Genel Merkezi, Ankara.
- **ETMK’nın Geçmişine Bir Bakış II:** Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu’nun Yönetimleri ve Günümüze Kadar Yapılan Çalışmalar, 27 Mart 2005, ODTÜ Mezunları Derneği Vişnelik Tesisi, Ankara.

Bugüne kadar gerçekleştirdiği çalışma ve etkinlikler sonucunda yüksek bir tanınırlık düzeyine erişen ETMK, 2006 yılında marka tescili aldı.

Organizational Studies

ETMK has adopted a sharing and transparent management understanding in order to build up the institutional objective and strategies together with its members. In order to develop its strategic plan together with its members, ETMK organized a series of six civil society workshops with the support of Civil Society Development Center (STGM), between June 2006 and November 2007 in Ankara, Eskişehir, İstanbul and İzmir. The following workshops were realized with the supervision of the President of Civil Society Development Center (STGM) Dr. Levent Korkut:

- **How do its members perceive ETMK?** The workshop was realized in order to form communication strategies together with its members in Ankara Neva Palas Hotel, on June 17, 2006.
- **Vision Workshop.** The workshop was realized with the support of Turkish Exporters Assembly and hosted by Anadolu University Department of Industrial Design in Eskişehir on October 14-15, 2006.
- **Mission Workshop.** The workshop was realized with the support of Turkish Exporters Assembly which also hosted the event in İstanbul, on December 23-24, 2006.
- **Strategies for Strengths and Weaknesses.** The Workshop was realized with the support of Central Anatolian Exporter Unions and hosted by Civil Society Development Centre on February 24 – 25, 2007.
- **Strategies for Opportunities and Threats.** The workshop was hosted by İzmir University of Economics Faculty of Fine Arts and Design on June 30 – July 1, 2007.
- **Strategic Plan.** The workshop was hosted by Middle East Technical University Faculty of Architecture Department of Industrial Design on November 24-25, 2007.
- **It is planned to carry out a workshop for the bringing up to date of the strategic plan and about the events realised within the year 2008.**

To evaluate past objectives and activities, ETMK organized two meetings with the founders and past presidents of the Society in 2005:

- **A Look into the Case History of ETMK I:** The stages of establishment of Industrial Designers’ Society of Turkey and work realized until today, 29 January 2005, Chamber of Architects of Turkey Head Office, Ankara.
- **A Look into the Case History of ETMK II:** Past and current administrations of Industrial Designers’ Society of Turkey and work realized until today, 27 March 2005, METU Alumni Society Vişnelik Facilities, Ankara.

As a result of the works and activities it has realized so far, ETMK has reached a high level of recognition and has taken trade mark in 2006.

Mesleki Hakların Oluşturulması ve Korunması

Mesleki hakların tanınması ve korunmasını öncelikli hedefleri arasında gören ETMK, tasarımların korunması ve mesleki yetkilerle ilgili düzenlemeleri gerek ulusal gerekse Avrupa Birliği düzeyinde yakından izlemekte, ulusal düzenlemelere ilişkin çalışmalara ve kalkınma planlarına katkıda bulunmakta, panel, seminer, sempozyum gibi etkinlikler aracılığıyla üyeler, meslektaşlar ve diğer paydaşlarıyla gelişmeleri paylaşmaktadır.

- Türk Patent Enstitüsü (TPE), Türk Tasarım Konseyinin kuruluşu ile ilgili bir bakanlar kurulu Karar taslağı hazırlamak üzere çeşitli kurum ve kuruluşlarla birlikte ETMK’ya da 16 Nisan 2008 tarihinde çağrıda bulundu. Daha sonraki tarihlerde düzenlenen toplantılara başkanlık düzeyinde katılımı ve üyelerle paylaşarak oluşturulan görüşlerle ETMK oluşumun içinde aktif ve etkili olarak yer almaktadır.
- Türkiye İhracatçılar Meclisi tarafından, 27/12/1994 tarihli Bakanlar Kurulu Kararı ile yürürlüğe giren "İhracata Yönelik Devlet Yardımları Kararı"na dayanılarak hazırlanan, 2008/2 sayılı "Tasarıma Devlet Desteği Hakkında Tebliğ"e ETMK desteği verildi. TIM’den bu konuda 11.12.2006 tarihinde gelen destek talebi üyelere, konunun tarihçesi ile birlikte iletildi ve ulaşan bilgi ve önerilerle görüş oluşturuldu.
- ETMK, 2007 yılında Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB) Yatırım Ortamını İyileştirme Koordinasyon Kurulu (YOİKK) Kobi Merkezi tarafından yürütülen tasarım ofisleri ve tasarım merkezlerine yönelik destek programı çerçevesinde kurulan tasarım alt komitesine katılarak "tasarım", "tasarım ofisi" ve "tasarım merkezi" tanımlarını geliştirdi, Gelir Vergisi Kanununda tasarımcıların vergi muafiyetinden yararlanmasına yönelik değişiklik önerisi getirdi.

- ETMK, 2006 yılında Avrupa Birliği uyum çalışmaları kapsamında, hizmetlerin serbest dolaşımı ile ilgili mevzuata ilişkin **endüstriyel tasarım mesleğinin tanımı ve kapsamı** konusunda görüş oluşturdu; Mimarlık Okulları Bölüm Başkanları İletişim Grubunun endüstriyel tasarımı mimarlığın bir alt uzmanlık alanı olarak tanımlayan yasa tasarısı değişiklik önerisine karşı görüş bildirdi.

- ETMK, 1995 yılında Türk Patent Enstitüsünce yürütülen **Endüstriyel Tasarımların Korunması Hakkında Kanun Hükmünde Kararname**’nin hazırlık çalışmalarında görev aldı; 2000 yılında kararnamenin yönetmeliği hakkında görüş hazırladı; 2005 ve 2006 yıllarında **tasarım kanunu taslak çalışmalarına** görüş bildirdi ve bu konuda yapılan çalışma grubu toplantısına katıldı. ETMK, 2006 yılında Ankara Fikri ve Sınai Haklar Hukuk Mahkemesine tasarım tescili davalarında teknik görüş geliştirecek bilirkişiler önerdi.

Establishing and Protecting Professional Rights

ETMK, having among its primary objectives the acknowledgement and protection of professional rights, is closely monitoring the regulations regarding protection of designs and professional authorizations both on a national and European Union level. In doing so, ETMK assists the preparations for, and contributes to development to, plans about the national regulations and shares the progress with members, colleagues and other shareholders through events such as panels, seminars and symposiums.

- Turkish Patent Institute issued a call for a meeting to ETMK in order to prepare a ministerial council draft resolution for the founding of a Turkish Design Council together with various associations and organisations on 16 April 2008. In following meetings, ETMK took part in the constitution actively, with participation at presidential level and with opinions formed together with its members.

- ETMK gave support to the 2008/2 numbered "Declaration about Government Support for Design" prepared by Turkish Exporters Assembly based on the "Decision for Government Support towards Export" that came into effect with Ministerial Council Decision dating 27/12/1994.

- In 2007, ETMK developed the definitions of "design", "design office" and "design centre" by joining the sub committee established within the framework of support program for design offices and design centres conducted by Union of Chambers and Commodity Exchanges of Turkey Coordination Council for the Improvement of Investment Environment in Turkey (YOİKK) SME Center; also ETMK proposed for change in the income tax law for designers to benefit from tax exemption.

- ETMK gave opinion on the definition and context of the profession of industrial design regarding the legislation on free circulation of services within the framework of the adaptation to European Union in 2006. ETMK gave its opposing opinion for proposal of change in the draft bill regarding industrial design as a sub area of expertise under architecture by the Schools of Architecture Department Heads Communication Group.

- ETMK took part in the preparation of the decree law regarding the protection of industrial designs conducted by the Turkish Patent Institute in 1995. ETMK gave opinion regarding the regulation of the decree law in 2000. ETMK gave opinion on the bill of design law in 2005 and 2006 and participated to the study group meeting on this matter. In 2006 ETMK proposed names of experts for technical opinion for the design registration cases to Ankara Civil Court for Intellectual and Industrial Property Rights.

• ETMK, 2004 yılından bu yana Türkiye İhracatçılar Meclisi tarafından yürütülen **Türkiye Tasarım Konseyi** kuruluş çalışmalarını kapsamında kurucular kurulu ve tüzük komisyonu toplantılarına katıldı; Türkiye Tasarım Konseyi için önerilen üyelik yapısı, konseyde temsil edilecek tasarım alanları ile kurum ve kuruluşlar hakkında görüş ve önerilerini iletti.

• ETMK, 2001 yılında **serbest çalışan tasarımcılar için tasarım hizmetlerinin asgari ücretlendirilmesi** konusunda bir kılavuz hazırladı. Bu kılavuza web sitemizden ulaşılabilir.

• Aralık 1999'da ETMK, **8. Beş Yıllık Kalkınma Planı** hazırlık çalışmaları çerçevesinde DPT bünyesinde oluşturulan Özel İhtisas Komisyonlarına katıldı.

• Ekim 1999'da eğitim komisyonu kurarak Trakya Üniversitesi Çorlu Meslek Yüksek Okulunda iki yıllık Endüstriyel Tasarım Bölümü kurulması konusunda Yüksek Öğretim Kuruluna karşı görüş bildirdi.

• 1998 yılında dönemin Cumhurbaşkanı Sn. Süleyman Demirel'e, Türkiye'de bir **Tasarım Konseyi** kurulması ve Devlet Memurları Kanununda endüstriyel tasarımın teknik hizmetler sınıfı içinde yer alması konularında sunuş yaptı.

• ETMK has been participating the Board of Founders and regulations commission meetings for the establishment of a **Turkish Design Council**, conducted by Turkish Exporters Assembly since 2004. ETMK gave opinion on and made recommendations on the membership structure proposed for the Turkish Design Council, and the design fields and institutions to be represented.

• ETMK has prepared a guide to minimum wages/tariffs of design services for freelance designers in 2001. This guide can be reached from our web site.

• ETMK joined the Specialization Commission developed within the State Planning Organization (DPT) for the development of the **8th five-year development plan** in December 1999.

• ETMK, forming an education commission in October 1999, gave its opposing opinion regarding the foundation of a two-year industrial design department in Trakya University Vocational Higher Education School.

• ETMK has made a presentation to Mr. Süleyman Demirel, the President of Turkish Republic in 1998 regarding the foundation of a **Design Council** in Turkey and industrial design to take place in the technical services category within the Civil Servants Law

Tasarım Öğrencilerinin Teşvik Edilmesi

ETMK, mesleğin geleceğini kurgulama ve endüstriyel tasarımcıları aynı çatı altında birleştirme çalışmalarının mezuniyet öncesinde başlaması gerektiğinin bilinciyle, bu eğitimi veren kurumlar ve endüstriyel tasarım öğrencilerini hedefleyen birçok etkinlik gerçekleştirmektedir; sergi ve yarışmalara öğrenci projeleri özellikle davet edilmekte, panel, seminer ve atölye çalışmaları yapılmaktadır.

ETMK, 2000 yılından bu yana her yıl, endüstriyel tasarım eğitimi veren okullardan dereceye girerek mezun olanlara **ETMK Takdir Ödülü** vermek ve ETMK'ya giriş ödentileri ile bir yıllık üyelik ödentilerini karşılamaktadır. ETMK son olarak 2007 yılında endüstriyel tasarım alanında mezun veren bütün üniversitelerin (Anadolu Üniversitesi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Marmara Üniversitesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi ve Yeditepe Üniversitesi, 2008 yılında ilk mezunlarını veren İzmir Ekonomi Üniversitesi) yeni mezunlarına **ETMK Tebrik Beratı** ve meslek kuruluşu hakkında bilgi iletti ve dereceye giren öğrencilerine takdir ödülü verdi.

ETMK, tasarım öğrencilerinin tasarım eğitimini tartışmasını ve yönlendirmesini teşvik etmek amacıyla Ulusal Endüstriyel Tasarım Öğrencileri Forumunun birincisini 13 Kasım 1998'de Designers' Odyssey '98 kapsamında, ikincisini 3 Eylül 2005 tarihinde İstanbul Tasarım Haftası etkinlikleri sırasında ITU Mimarlık Fakültesi, Taskışla'da gerçekleştirdi.

Encouragement of Design Students

ETMK realizes many events targeting industrial design students and educational institutions acknowledging the fact that forming the future of the profession and bringing industrial designers under the same roof begins prior to graduation. Student projects are especially invited to participate in exhibitions and competitions; panels, seminars and workshops are organized.

Since 2000, ETMK has been giving **ETMK Appraisal Awards** to top ranking graduates of industrial design departments. The award includes covering of the ETMK membership entrance fee together with the first year's membership fee for those graduates who register to become a member. In 2007, ETMK distributed Certificates and gave information regarding the society to new graduates from all universities with industrial design departments (Anadolu University, Istanbul Technical University, Marmara University, Mimar Sinan University of Fine Arts, Middle East Technical University, Yeditepe University, Izmir Economy University which gave its first graduates in 2008) and gave **ETMK Appraisal Awards** to top ranking graduates.

In order to encourage design students to discuss and give direction to design education, ETMK has realized the first National Industrial Design Students Forum on 13 November 1998 within the framework of Designers' Odyssey '98 and the second on 3 September 2005 during Istanbul Design Week activities in Istanbul Technical University Faculty of Architecture, Taskışla.



ITO Hediyelik Eşya Tasarım Yarışması ödül töreni, 2006



İMMİB tasarım Yarışmaları ödül töreni, İMMİB Başkanı Tahsin Öztiryaki ödül verirken, 2006



İzmir Ekonomi Üniversitesinde ETMK Takdir Ödülü töreni, 2008

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesinde ETMK Takdir Ödülü töreni, 2006



Tasarım Yarışmalarının Düzenlenmesi ve Desteklenmesi

ETMK, tasarım çevrelerini endüstriyel tasarımda yenilikçi ve yaratıcı düşünce üretmeye davet etmek, endüstride ve kamuoyunda tasarım farkındalığını yükseltmek amacıyla tasarım yarışmaları düzenlemekte, endüstriden kurum ve kuruluşların ve sivil toplum örgütlerinin düzenlediği yarışmalara onay ve uzmanlık desteği vermektedir.

Designers' Odyssey '98 kapsamında düzenlenen ICSID ve IFI onaylı "Yeni Bin Yılda Çalışma Kültürü" ETMK Kavramsal Proje Yarışması ETMK'nın düzenlediği ilk yarışmadır. Türkiye'de düzenlenen tasarım yarışmalarının niteliğini yükseltmek, tasarım düşüncesinin ve ürünlerinin değerlendirilmesinde ortak ilkelerin benimsenmesini sağlamak amacıyla 2003 yılında **Ulusal Ürün Tasarımı Yarışma Yönetmeliğini** hazırlayan ETMK, bu yönetmelik çerçevesinde yarışmalara destek ve onay vermektedir. ETMK'nın desteklediği ve onayladığı yarışmalar:

- **İMMİB Metal-Plastik Endüstriyel Tasarım Yarışmalarının** ilkinde 2005, ikincisine 2006 ve süren yıllarda kurumsal destek. 2005-2008 aralığında düzenlenen dört yarışmada da jüri üyelikleri
- **BOSCH "İçindeki Çocuğu Uyandır" Oyun ve Oyuncak Tasarım Yarışmalarının** ilkinde 2005, ikincisine 2006 yılında kurumsal destek
- **İFO Fuarçılık tarafından gerçekleştirilen Uluslararası Recycling İstanbul Fuarı** kapsamında düzenlenen **Geri Kazanım** temalı yarışmaya kurumsal destek, Haziran 2005
- **İstanbul Ticaret Odası (İTO) Hediyelik Eşya Tasarım Yarışmasına** kurumsal destek, Aralık 2005
- **Ambalajın Süren Kullanım Değeri ASD-Tüyap Ambalaj Tasarımı Yarışmasına** 2004, 2006, 2007 ve 2008 yıllarında kurumsal destek
- **Duyar Vana 2006 Uluslararası Tasarım Yarışmasına** kurumsal destek
- 2005 yılında **Asansör ve Yürüyen Merdiven Sanayicileri Derneği (AYSAD)** ve **İFO fuarcılık** tarafından organize edilen **Asansör Tasarım Yarışmasına** kurumsal destek
- **EPİD tarafından düzenlenen Promosyon Ürünleri Tasarım Yarışmasının** ilkinde 1999'da, ikincisine 2000'de, üçüncüsüne 2001 yılında kurumsal destek
- **Vestel tarafından düzenlenen Altın Gönye Tasarım Yarışmasının** ilkinde 1999, ikincisine 2001 yılında kurumsal destek
- **Turizm Bakanlığı, TUR-ART Hediyelik Eşya Tasarım Yarışmalarına** kurumsal destek ve yarışma kapsamında ETMK Özel Ödülünün verilmesi, 1994-1997

Organizing and Supporting Design Competitions

ETMK organizes design competitions, gives endorsement and professional support to competitions organized by the industry and non governmental organizations, in order to encourage the design circuit to produce innovative and creative thinking and to increase design awareness within the industry and public opinion.

The "Working Culture in the New Millenium" ETMK Conceptual Project Competition, held for Designers' Odyssey '98, is the first competition organized by ETMK and is approved by ICSID and IFI. In order to improve the quality of the design competitions organized in Turkey and to provide adaption of common principles for evaluation of design ideas and products, ETMK gives its support and approval to the competitions within the context of the **National Product Design Competition Regulation** it has put forth in 2003. The competions supported and certified by ETMK:

- **Institutional support for the IMMIB Metal-Plastics Industrial Design Competitions** first held in 2005 and then in 2006. Members for the evaluation jury of four competitions held between the years 2005 and 2008.
- **Institutional support for the first BOSCH "Waken the child in you" Play and Toy Design Competitions** in 2005, and the second in 2006
- **Institutional support for the recycling competition that was held for the International Recycling İstanbul Fair** organized by İFO Fuarçılık, June 2005.
- **Institutional support for the İstanbul Chamber of Trade (İTO) Souvenir Design Competition**, December 2005.
- **Institutional support for the Sustainable Use Value of Packaging ASD-Tüyap Packaging Design Competition** in 2004, 2006, 2007 and 2008.
- **Institutional support for Duyar Vana 2006 International Design Competition.**
- **Institutional support for the Elevator Design Competition** organized by Elevator and Escalator Industrialist Association (AYSAD) and İFO Fair Company in 2005.
- **Institutional support for the first Promotional Products Design Competition** organized by EPİD in 1999, the second in 2000 and the third in 2001.
- **Institutional support for the first Altın Gönye (Golden Triangle) Design Competition** organized by Vestel in 1999 and the second in 2001.
- **Institutional support for the Ministry of Tourism, TUR-ART Souvenir Design Competitions** and presentation of ETMK Special Award within the context of the competition, 1994-1997.

Proje Çalışması

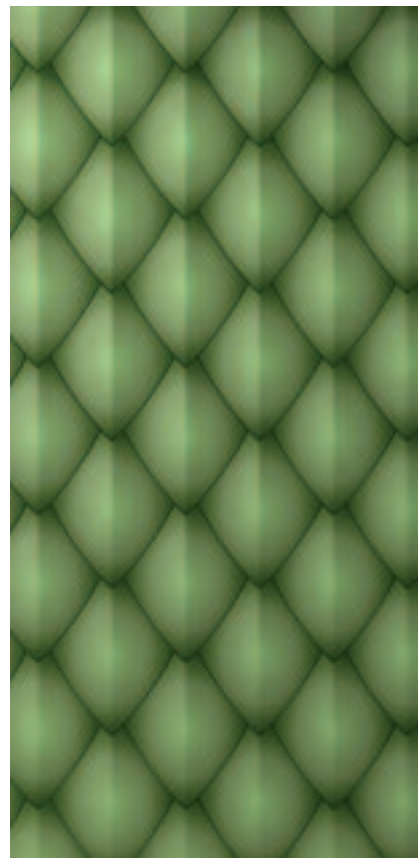
2005 yılında Dış Ticaret Müsteşarlığı koordinatörlüğünde "İpek Yolu Türk İhrac Ürünleri Fuarı" için ipek yolu üzerindeki demiryolu rotasında Türkiye'yi ve Türk firmalarını tanıtan bir proje olarak **Expotrain** gerçekleştirildi. 16 Türk firmasının ayrı ayrı vagonlarının bulunduğu Expotrain'deki TIM vagonu ile ilgili tasarım çalışması ETMK tarafından yürütüldü.

Projects

In 2005, under the coordination of the Undersecretariate of Foreign Trade, the **Expotrain** project was realized to promote Turkey and Turkish companies by railway on the track of the Silk Road for the "Silk Road Turkish Export Products Fair". ETMK realized the design of the TIM railway car of this project, where 16 Turkish companies had their separate railway cars.



Design Turkey için ilk adımlar, first steps for Design Turkey, Danışma Kurulu toplantısı, Advisory Committee meeting



Kobif İzmir 2007, ETMK tasarım sergisi, ETMK design exhibition.

Can Yalman, Korkut Tuzcu, Berk Keskin, Çanakkale Seramik "Reptile" fayans serisi, Reptile tile series, Tasarımla Kazananlar ETMK 2006 Ödülü, Winners by Design ETMK 2006 Award

Yayınlar

- Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu Tanıtım Kitaplığı, 2006
- Tasarımla kazananlar kataloğu, 2006 ve 2007
- 2000'li Yıllarda rekabette Tasarım ile Fark Yaratanlar Özel Sergisi kataloğu
- 2000'li Yıllarda Rekabette Tasarım ile Fark Yaratanlar Özel Sergisi kataloğu. Derleyen: Benan Kapucu. Tasarımcıların internet üzerinden yaptıkları önerilere dayalı bir seçim sonucunda, tasarımlarıyla özgün bir kimlik oluşturan, rakiplerinden farklılaşarak rekabet gücü kazanan ürünler Marketingist 2005 kapsamında sergilen-di; ürünlerin yer aldığı katalog ayrıca Turkishtime dergisinin Kasım sayısı ekinde verilerek Türkiye çapında dağıtıldı.
- Design from East to West: Designers From Turkey 2004 sergi kataloğu. Derleyen: Benan Kapucu. Tendence Lifestyle 2004 Fuarında yer alan tasarımcıları ve ürünlerini içermektedir.
- Sınırların Ötesine: ETMK Ürün Tasarımı Sergisi kataloğu. Derleyenler: Aylin Sayek, Zeynep Arman. 2003 yılında ADesign Fair kapsamında yer alan ETMK sergisine katılanlar arasından 28 tasarımcının ve firmanın ürünlerini içermektedir.
- Notlar+Kaynakça: Türkiye'de Endüstriyel Tasarım Yazını. Derleyenler: Fatma Korkut, Özlem Er, H. Alpay Er. 1998 yılında yayımlanan kitap, endüstriyel tasarımı konu alan ve Türk araştırmacılar tarafından hazırlanan makale ve tezlerin kaynakçasını içermektedir.

Publications

- Industrial Designers Society of Turkey Introductory Booklet 2006
- "Winners by Design" Catalogue 2006 and 2007
- Differentiating in Competitiveness through Design in the 2000s Exhibition Catalogue Edited by: Benan Kapucu. Products identifiable with their original designs, and thus differentiating from their competitors and having competition power, were selected with the proposals of a committee of designers over the internet and exhibited in Marketingist 2005; copies of the catalogue covering the exhibition were distributed as an annex of the November issue of Turkishtime magazine all over Turkey.
- Design from East to West: Designers from Turkey 2004 exhibition catalogue Edited by: Benan Kapucu. The catalogue covers the designers and their products that were exhibited in the Tendence Lifestyle 2004 Fair.
- ETMK Product Design Exhibition Beyond the Borders catalogue. Edited by: Aylin Sayek, Zeynep Arman. The catalogue covers 28 of the products of designers and firms selected from among the participants of the ETMK exhibition that took place in ADesign Fair 2003.
- Notes + Bibliography: Industrial Design Literature in Turkey. Edited by: Fatma Korkut, Özlem Er, H. Alpay Er. The book, published in 1998, covers the bibliography of articles and theses on industrial design prepared by Turkish researchers.

- Nesnel 1 Türkiye'de Tasarım Eğitimi. Derleyenler: H. Alpay Er, Fatma Korkut, Özlem Er. Nesnel kitap dizisi projesinin ilk sayısının basımı Boyut Yayın Grubu tarafından gerçekleştirildi ve Arredamento Mimarlık dergisinin Temmuz-Ağustos 1998 sayısı beraberinde dağıtıldı.

- ETMK Ürün Tasarımcıları Kataloğu 1998. Derleyen: Gamze Türkoğlu Akay. Designers' Odyssey '98 sergisi beraberinde yayımlanan katalogta toplam 104 tasarımcının 230 ürünü yer aldı. Katalog 1500 adet basıldı.

- Designers's Odyssey: ETMK Ürün Tasarımcıları Kataloğu 1994. Derleyen: Gamze (Türkoğlu) Akay Designers' Odyssey '94 sergisi beraberinde yayımlanan katalogta 37 katılımcının tasarımları yer aldı. Katalog 1000 endüstri kuruluşuna, yurtiçi ve yurtdışında çeşitli kurumlara ve kütüphanelere postalandı.

- Tasa...: Derleyen: Oğuz Sağdıç. Üyelere ve çeşitli kuruluşlara dağıtılan mesleki dergi 1992-1994 yılları arasında üç sayı çıkarıldı.

- Nesnel 1 Design Education in Turkey. Edited by: H. Alpay Er, Fatma Korkut, Özlem Er. Boyut Publishing Group realized the first issue of Nesnel book series project and the book was distributed together with the July-August 1998 issue of Arredamento Mimarlık (Arredamento Architecture) magazine.

- ETMK Product Designers' Catalogue 1998 Compiled by: Gamze Türkoğlu Akay. The catalogue, published for the Designers' Odyssey '98 exhibition, covers 230 products of 104 designers. 1500 copies were published.

- Designers's Odyssey: ETMK Product Designers' Catalogue 1994. Edited by: Gamze (Türkoğlu) Akay The catalogue, published for the Designers' Odyssey '94 exhibition, covers the designs of 37 participants. The catalogue was sent to 1000 industrial establishments, as well as local and international institutions and libraries.

- Tasa...: Edited by: Oğuz Sağdıç. Professional magazine to be distributed to the members and various institutions. Three issues of the magazine were published between 1992-1994.



ETMK Yönetim Kurulu

Gülay Hasdoğan

(Başkan)

1985 yılında ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümünden mezun oldu. Yüksek lisans derecesini ODTÜ Yapı Bilimleri Ana Bilim Dalından, Doktora derecesini Londra'da Central Saint Martin's College of Art and Design'dan aldı. Kurucularından olduğu Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşunda 1996-98 yılları arasında Yönetim Kurulu Başkanlığı, 1997-98 yılları arasında ODTÜ Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcılığı, 1998-2004 yılları arasında Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Başkanlığı yaptı. Halen ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümünde Doçent kadrosunda öğretim üyesi ve 2006'dan itibaren Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu Başkanı olarak görev yapmaktadır. ETMK'nın proje ortağı olduğu, Design Turkey Endüstriyel Tasarım Ödülleri'nin Yürütme Kurulu Üyesi olarak ödül sisteminin geliştirilmesi ve değerlendirme sürecinin yürütülmesinde öncü rol almıştır.

Berna Dalaman

(Başkan Yardımcısı)

Bilkent Üniversitesi İç Mimari ve Çevre Tasarımı Bölümünde 2 sene ön lisans eğitiminin ardından, Ortadoğu Teknik Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümünden 1992 senesinde mezun oldu. İş yaşantısına, Tuna Çelik A.Ş.'de ofis mobilyaları proje sorumlusu olarak başladı, Çamsan A.Ş. bünyesinde 2 sene süresince, Italian Fantoni ofis mobilyaları konusunda proje ve satış yönetmenliği yapıp, yine aynı bünyedeki Çamsan A.Ş. de parke-lam laminat parke pazarlama ağı'nın kurulum aşamasında çalışmalarda bulundu. Decorum A.Ş.'de Proje Müdürlüğü görevinde bulundu. Bir süre kendi şahıs şirketini kurarak yurtdışına "tasarım promosyon" ürünleri satışlarını gerçekleştirdi. Tuna Ankara Bölge müdürlüğü görevinin önerilmesi üzerine, 2003 senesinde tekrar bu firmayla çalışmaya başladı. 2005 yılından beri ev tasarımı ve dekorasyonu konusunda faaliyet gösteren "Design Plaza"nın işletme müdürlüğünü yapıyor. 2006 yılından itibaren Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşunda, Başkan Yardımcılığı görevini sürdürüyor.



Gülay Hasdoğan, Berna Dalaman
Ece Yalım, Seda N. Tezsezen, Mine Hoşgün Soylu



ETMK Board Members

Gülay Hasdoğan

(President)

Received her Bachelor of Industrial Design (1985) and MSc. in Building Science Degrees from Middle East Technical University (METU), and her Ph.D. from Central Saint Martin's College of Art and Design, London. Founding member of Industrial Designers Society of Turkey (ETMK) and served as the President between 1996-98, Assistant Dean of Faculty of Architecture (1997-98) and Chairperson of Department of Industrial Design (1998-2004) at METU. She is currently an associate professor in the Department of Industrial Design at METU and since 2006 the president of ETMK. As an Executive Committee Member of Design Turkey Industrial Design Awards for which ETMK is a partner institution, she played a leading role in the development of the award scheme and moderating the evaluation process.

Berna Dalaman

(Vice President)

After completion of the first two years in Interior Design Department in Bilkent University, graduated from METU Department of Industrial Design. She started her professional carrier in TUNA ÇELİK A.Ş. as Project Manager for Office Furniture. She has taken the position of Project and Sales Manager for two years in ÇAMSAN A.Ş. for the marketing, sales and application of Italian FANTONI office furniture line. During her activities in ÇAMSAN, she also took a role in creating the Marketing & Sales network for ÇAMSAN's brand of laminated parquette flooring, Parke-LAM. She has been as Project Manager in DECORUM A.Ş. After founding her own company, she has designed "Promotional Design Products" for several years. She returned to her professional carrier as the Ankara Regional Manager for TUNA A.Ş. accepting an offer in 2003. Since 2005, she is the Director of Design Plaza, which is focusing on Interior Design & Decoration. She holds the position of Vice President of Industrial Designers Society of Turkey (ETMK) between 2006-2008 and 2008-2010.

Ece Selamoğlu Yalım

(Başkan Yardımcısı)

1988'de Orta Doğu Teknik Üniversitesi Endüstri Tasarımından mezun oldu, 1992'de New York Pratt Institute of Technology'de İç Mimarlık yüksek lisans derecesini tamamladı. 1990-1994 yılları arasında çalışmalarına New York'da devam ettiği dönemde, 'Naomi Leff Interior Design' firmasında iç mimar, Pentagram Graphic Design firmasında ürün tasarımcısı olarak görev aldı. 1996 yılında, Ankara'da eşi ve ortağı iç mimar Oğuz Yalım ile beraber Artful İç Mimarlık firmasını kurdular ve 2004 yılında Ece Yalım Design Studio, endüstriyel tasarım branşını ilave ettiler. Geniş yelpazeli mekan tasarımları ile ürün tasarımını kol kola yürütmektedir. Ece Yalım; profesyonel yaşamın yanında, 2004 yılından itibaren ODTÜ'de "Endüstriyel Tasarım'da Renk" dersi veriyor.

Mine Hoşgün Soylu

(Yazman)

1986 ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü'nden mezun. 1986-2004 yılları arasında Aselsan'da endüstriyel tasarımcı olarak görev yaptı. Savunma sanayi alanında iletişim sistem ve cihazlarının endüstriyel tasarımı, zaman zaman ürün tanıtımı ve firmanın iç mimari çalışmalarıyla geçen 18 yıldan sonra bebeğinin doğumu nedeniyle emekliliğini istedi. 2004 yılından beri ODTÜ EÜTB'de yarı zamanlı öğretim elemanı olarak çalışıyor. 1990 yılından beri Ankara Fotoğraf Sanatçıları Derneği üyesi ve bu dernekte de Yönetim Kurulu Üyelikleri ve AFSAD FOTOĞRAF Dergisi Grafik Tasarımcısı, Yayın Kurulu Üyesi olarak çalışmaları var. 1990 yılında ETMK üyesi olmuş ve 2006 çalışma döneminden itibaren ETMK yazmanlığı görevini sürdürmektedir.

Seda N. Tezsezen

(Sayman)

ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümünden 1993 yılında mezun oldu. 1996 yılında ODTÜ Yapı Bilimleri Ana Bilim Dalında Mimari Aydınlatma üzerine yüksek lisansını tamamladı. 1995 yılında Moonlight Aydınlatma'da çalışma hayatına başladı, 2001 yılına kadar çeşitli şirketlerde aydınlatma ürünleri ve aydınlatma projeleri tasarladı. 2001 yılında Rotterdam School of Management, Erasmus Üniversitesine kabul edildi ve 2003 yılında MBA derecesi aldı. 2004 yılında Ankara Selex Komünikasyon A.Ş.'de Proje Müdürü olarak göreve başladı. Aynı sene içerisinde yarı zamanlı olarak ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı bölümünde Tasarım Yönetimi üzerine yüksek lisans dersi verdi. 2005-2007 yıllarında Selex Communications S.p.A.'nin Floransa kolunda Airbus A400M Kargo Uçağı Aydınlatma Ekipmanları Tasarım ve Üretimi Projesinin Program Müdürü olarak bulundu. 2008 Ekim itibariyle TAI'de Alt Sözleşme Yöneticiliği görevini üstlendi. 2004 senesinde ETMK Yönetim Kurulunda Sayman olarak görev yaptı. 2008 Ağustos ayında aynı görevi tekrar üstlendi.

Ece Selamoğlu Yalım

(Vice President)

Graduated from the METU (BA of Industrial Design,'88), and Pratt Institute of Technology , New York, USA (MS in Interior Design '92). Lived in New York between 1990-1994, worked at 'Naomi Leff Interior Design company', and at Pentagram Graphic Design Company, as an interior & industrial designer. In Ankara, she set up Artful Interior Design Company in 1996, and Ece Yalım Design Studio in 2004 with Oğuz Yalım who is an interior designer. Since then, designing space and designing objects went side by side. Currently, teaching 'color in Industrial Design' in METU, since 2004 besides her professional works..

Mine Hoşgün Soylu

(Secretary)

Graduated from METU Department of Industrial Design in 1986, she worked as an industrial designer in Aselsan between the years 1986 and 2004. Following 18 years of working experience in the defence industry on the design of communication systems and devices, and from time to time product promotion and interior architecture for the company, she asked for her retirement with the birth of her first baby daughter. She has been working as a part-time instructor in METU Department of Industrial Design since 2004. She is member of the Association of Artists of Photography of Ankara (AFSAD) and has taken position in the Executive Board. She has worked as graphic designer for the AFSAD Photograph magazine, and has been a member of the Publication Board. She has become a member of ETMK in 1990 and has been working as Secretary of the current Executive Board since 2006.

Seda N. Tezsezen

(Treasurer)

Received B.Sc. degree on Industrial Design in 1993 from Middle East Technical University. Completed M.Sc. studies on lighting design in METU in Building Science in 1996. Started her career as a lighting equipment designer in Moonlight Lighting in 1995, and worked as lighting equipment designer and lighting designer in different companies till 2001. Received her MBA degree in 2003 from Rotterdam School of Management, Erasmus University, The Netherlands. Worked as Project Manager between 2004 - 2008 in Ankara branch of Selex Communications S.p.A., an Italian Defence Industry company. Temporarily located in Selex Commuications, Florance, Italy as Head of Program Management of Airbus A400M Cargo Aircraft Lighting Equipment Design and Industrialization Program between 2005-2007. Currently working as Subcontracts Manager in TAI. Joined the Executive Board of Industrial Designers Society of Turkey in 2004, and recently in August 2008.

ETMK İstanbul Şubesi Yönetim Kurulu

Sertaç Ersayın

(İstanbul Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı)

ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü 1988 mezunudur. 1989 yılında katıldığı Koç Holding bünyesinde, Dayanıklı Tüketim Grubu firması olan Demirdöküm'de sırası ile Mühendislik, Teknoloji Geliştirme ve End. Tasarım Bölümleri'nde Tasarımcı ve yönetici olarak görev almıştır. 2005-2007 yılları arasında Hong Kong ve Çin'de Koç Holding iştiraki olan DeiChung firmasının yönetim sorumluluğunu alarak, tasarım, ürün geliştirme, stratejik pazar geliştirme, üretim, global konumlandırma ve uluslar arası pazarlama gibi süreçleri yönetmiştir. Avrupa, Asya, Rusya ve İngiltere pazarları için birçok tasarım firması, tedarikçi ve pazar araştırma firması ile çalışmıştır. 2006 yılından beri ETMK İstanbul Şube Başkan'lığı görevini de yürütürken son bir yıldır bağımsız olarak Stratejik Tasarım Yönetim Danışmanlığı ve Endüstriyel Tasarım faaliyetleri konusunda hizmet vermektedir. 2008 Design Turkey Yürütme Kurulu üyesidir.

Aslı Kıyak İngin

(İstanbul Şubesi Başkan Yardımcısı)

MSÜ Mimarlık Bölümünü 1993'te; İ.T.Ü. Mimarlık Bölümü Yüksek Lisans Programını, 1997'de; Bilgi Üniversitesi Tasarım Kültürü ve Yönetimi Sertifika Programını 2003'te tamamladı. 1999'dan beri Çelik Dizayn Aydınlatma Firması bünyesinde tasarımcı ve tasarım yöneticisi olarak çalışmakta ve İstanbul Concept Firmasına dışardan ürün tasarım desteği vermektedir. 2000'den itibaren ulusal ve uluslararası fuarlarda ve tasarım sergilerinde davetli olarak yer aldı. 2006-2008 ve 2008-2010 dönemi ETMK İstanbul Şubesi YK. Bşk. Yrd. Görevini yürütmektedir. 2006'ta konsept ve koordinatörlüğünü gerçekleştirdiği "Made in Şişhane" projesi, panel ve sergileriyle, tasarımın bölge kalkınması ve sosyal projelerdeki yerini gündeme getirmiştir.

Ece Günay Daylan

(İstanbul Şubesi Başkan Yardımcısı)

Ece Günay Daylan, 2000 senesinde ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü'nden mezun oldu. Tasarım Üssü'nde tasarımcı olarak edindiği deneyimi, serbest tasarım çalışmaları ile pekiştirdi. 2002 yılında ayakkabıdan ambalaja kadar çok geniş bir yelpazede ürün tasarımı yapan Trio Tasarım'a ortak oldu. 2008 senesinde 10. yılını kutlayan Trio Tasarım, ürün tasarımı, kurumsal kimlik tasarımı, kurumsal mekan tasarımı ve grafik tasarım konuları da dahil olmak üzere müşterilerinin tüm kurumsal tasarım ihtiyaçlarını karşılamaktadır. Ece Günay Daylan halen Trio Tasarım'da tasarım direktörü ve

ETMK İstanbul Branch Board Members

Sertaç Ersayın (İstanbul Branch Chairman)

He graduated from METU Department of Industrial Design in 1988. He joined Koc Group in 1989. He was responsible for the management of Engineering, Technology Development and Industrial Design Departments of Demirdokum, a global Durable Consumer Goods company of Koc Group between the years 1989 - 2005. During 2005-2007, He became the manager of Design, product development, strategic market development, production, global positioning, and international marketing of DeiChung JV Company, a subsidiary of Koç Group in Hong Kong and China. He also worked with Design firms, suppliers, and market research companies. He was responsible for the development of Design projects in Europe, Asia, Russia and Britain markets. For the last four years, he is Chairman of Industrial Designers Society of Turkey Istanbul Branch. He works as a consultant in Strategic Design Management and Industrial Design Projects.

Aslı Kıyak İngin

(İstanbul Branch Vice Chairperson)

She has graduated from Mimar Sinan University as an architect. She has post graduated from Istanbul Technical University Department of Architecture. She has graduated Design Culture and Management Certificated Program in Istanbul Bilgi University. She works as a designer and design manager at the Celik Dizayn Lighting Company in Istanbul. And also she is giving the design support to Istanbul Concept Company from outside. She is Vice President of Industrial Designers Society of Turkey Istanbul Branch since 2006-2008 and 2008-2010. She is involved in several projects in different fields in city, architecture, design, art and production. "Made in Şişhane" is one of her latest projects about Galata-Şişhane, main and oldest lighting district of Istanbul.

Ece Günay Daylan

(İstanbul Branch Vice Chairperson)

Ece Gunay Daylan, was graduated from Middle East Technical University Department of Industrial Design in 2000. She worked as a designer at Tasarım Ussu and consolidated that experience by working freelance afterwards. In 2002, she became a partner in Trio Tasarım. The firm serves in a wide range of product design varies from shoes to packages. In 2008, celebrating a decade in business, Trio Tasarım meets the corporate design needs of its clients including product design, corporate identity design, corporate space design and graphic design. Ece Günay Daylan is the design director and manager of this firm.

yöneticilik görevlerini üstlenmektedir.

M. Zafer ULUÇAY

(Yazman)

M. Zafer Uluçay, Marmara Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü'nden 1996 yılında derece ile mezun oldu. Demirdöküm ve Arçelik' te iş M. Zafer Uluçay, Marmara Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü'nden 1996 yılında derece ile mezun oldu. Demirdöküm ve Arçelik' te iş tecrübesi edindikten sonra 2003 yılında ZuluDesign' ı kurdu. 2005 yılında IDW Yılın Genç Tasarımcısı ödülünü kazandı. Taşıt tasarımı, ürün tasarımı, grafik tasarım ve mühendislik hizmetini İstanbul Beylerbeyi' nde fonksiyonel prototip ve kalıp üretimini Bursa HOSAB da yapan ZuluDesign' da genel müdür ve tasarım direktörü görevlerini sürdürmektedir.

Orhan Irmak

(İstanbul Şubesi Yazmanı)

Orhan Irmak, ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü'nden birincilikle mezun oldu. Bilkent Üniversitesi'nde yüksek lisans derecesini aldı ve "Değişen Tasarım Anlayışları ve Tasarımda Geleceğe Yönelmeler" başlıklı tezini yazdı. Doktora eğitimine İTÜ, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü'nde devam eden Orhan Irmak, 2004 yılında kurulan Orhan Irmak Tasarım'da Tasarım Direktörü görevini sürdürmektedir. Birçok yerli ve uluslar arası markaya tasarım hizmeti veren firmanın ana konusunu marka danışmanlığı ve yaratıcı ambalaj tasarımı oluşturmaktadır. Orhan Irmak Tasarım, 2007 yılında ambalaj tasarımı alanında uluslar arası Red Dot: best of the best ödülünü kazanmıştır.

M. Zafer ULUÇAY

(İstanbul Branch Treasurer)

M. Zafer Uluçay was graduated from Marmara University Department of Industrial Design. He is the founder of ZuluDesign in 2003 after the work experience in Demirdöküm and Arçelik. He is the winner of IDW Young Designer of the Year award in 2005. ZuluDesign is providing transportation design, product design, graphical design and engineering service in İstanbul Beylerbeyi office, functional prototype, mold design and mold production service in Bursa HOSAB. He is the general manager and the design director of the company

Orhan Irmak

(İstanbul Branch Secretary)

Orhan Irmak was graduated from Middle East Technical University Department of Industrial Design. He received his master's degree from Bilkent University with his thesis titled "Understanding Changes and Future Orientations in Design". PhD candidate in Industrial Design at Istanbul Technical University, Orhan Irmak is the Design Director at Orhan Irmak Tasarım in Istanbul, which was found in 2004. The company is providing design service for many national and international brands. The main focus area of their work is branding and creative packaging. They are the winner of Red dot: best of the best award 2007 in packaging design.



Sertaç Ersayın, Aslı Kıyak İngin
M. Zafer Uluçay, Ece Günay Daylan, Orhan Irmak



İletişim

Düzenlediği etkinliklerin yanı sıra ETMK, yurtiçi ve yurtdışındaki tasarım etkinliklerini, gündemdeki önemli gelişmeleri ve haberleri üyeleriyle, meslektaşlarıyla ve öğrencilerle elektronik ve basılı ortamlarda paylaşmaktadır. 1996-2000 yılları arasında üyelerine düzenli olarak bülten postalayan ETMK; 2003 yılından bu yana www.etmk.org adresinde etkinliklerini ilgilenen tüm kesimlerle paylaşmaktadır.

ETMK'nın aktif olarak kullanılan iki elektronik tartışma listesi vardır:

- **Etmk-platförm:** yahoogroups üzerinden çalışan bu liste, ETMK üyelerine ek olarak, endüstri ürünleri tasarımı alanında lisans veya yüksek lisans derecesine sahip olan, veya halen bu alanda lisans, yüksek lisans veya doktora programlarına devam eden kişilere de açıktır. ETMK tüzüğünde belirtilen konular, ETMK etkinliklerinin üyelere duyurulması, dernek politika ve etkinliklerinin üyeler tarafından tartışılması amacıyla kurulan liste bunlara ek olarak endüstriyel tasarımla ilgili her türlü görüş, duyuru, iş ilanına da açıktır. 1999 yılından bu yana aktif olarak çalışan listenin 1000'in üstünde üyesi vardır.
- **ETMK Üye İletişim Listesi:** etmk.org alan adı üzerinden çalışan bu liste sadece ETMK üyelerine açıktır; üyeleri ETMK etkinliklerinden haberdar etmek ve üyeler arasında bir tartışma platformu oluşturmak amacıyla kurulan listenin yaklaşık 300 üyesi vardır.

ETMK'nın Yapısı ve İşleyişi

ETMK'nın en yetkili organı Genel Kurul, merkez ve şube asil üyeleri ile onursal üyelerden oluşur ve derneğin merkezi Ankara'da iki yılda bir Mart ayında toplanarak yönetim, denetleme ve onur kurullarını yedekleriyle birlikte seçer. Derneğin İstanbul Şubesinin genel kurulu iki yılda bir Ocak veya Şubat ayında İstanbul'da toplanarak yönetim ve denetleme kurullarını yedekleriyle birlikte seçer. Derneğin politikalarının oluşturulmasında, süreklilik ve tutarlılık kazandırılmasında Yönetim Kurullarına gönüllülük bazında danışmanlık yapan bir de danışma konseyi vardır. Kuruluşundan itibaren ETMK Yönetim Kurullarında başkanlık görevi yapan ve halen ETMK üyeliği süren kişiler danışma konseyinin doğal üyesidir. Derneğin bütçesi, üyelik ödentileri, bağışlar, yardımlar ve etkinliklerden sağlanan gelirlerden oluşur.

Üyelik Koşulları

ETMK'nın asil ve onursal olmak üzere iki tür üyesi vardır. ETMK Yönetim Kurulu endüstriyel tasarım alanında çalışmaları, çabaları ya da yaptıklarıyla yurtiçi veya yurtdışında tanınan, derneğe ve mesleğe önemli yardımları geçmiş ve çalışmalara katkıda bulunmuş kişilere onursal üyelik verir.

Derneğin asil üyesi olabilmek için:

- Türkiye'de endüstri ürünleri tasarımı bölümlerinden veya yabancı ülkelerde bu bölüme eşdeğerliği resmen onaylanmış bölümlerden lisans, yüksek lisans, doktora veya sanatta yeterlik derecelerini almış olduğunu belgelemek, veya
- Türkiye'de endüstri ürünleri tasarımı eğitimi veren bölümlerde en az beş yıl tam zamanlı öğretim elemanı olarak çalışmış olduğunu belgelemek, veya
- Türkiye'de endüstri ürünleri tasarımı eğitimi veren bölümlerde lisans programında dördüncü sınıfa kayıtlı öğrenci olmak gerekir.
- Yukarıdaki koşulları taşımayan başvuru sahiplerinin ürün tasarımlarını içeren bir portfolyo, yapılan işlerin tarihleriyle listelendiği referans dosyası ve varsa tasarım konusunda alınan derslerin veya derecelerin belgelerini yönetim kuruluna ibraz etmeleri ve yönetim kurulunun ibraz tarihinden itibaren 30 gün içinde yapacağı mülakatta üyeliğe uygun bulunmaları gerekir.

ETMK üyelik formuna www.etmk.org adresinden erişebilirsiniz.